



## Вера. Надежда. Любовь...

### АЗБУКА ДОБРОТЫ

Существует множество благотворительных организаций, которые поддерживают детей в трудной жизненной ситуации. Но из этого множества в Тверской области мы чаще слышим о тверском благотворительном фонде «Вера. Надежда. Любовь». Это те люди, которые посвящают свои силы и время детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Им хочется, чтобы дети, проживающие в интернатах и детских домах Твери и Тверской области, имели возможность больше общаться друг с другом, чаще приезжать в Тверь, делиться своими успехами, чтобы возмужала их культура, укреплялось их здоровье.

Фонд был создан 5 мая 2003 года при поддержке Департамента образования Тверской области. С первых дней фонд старался объединить в своих рядах людей, не равнодушных к проблемам детей-сирот. За прошедшие три года фонд организовал и профинансировал 34 проекта на сумму более 2,5 миллиона рублей. Очень много здесь потрудились директор фонда Лариса Константиновна Кузнецник. Философия фонда заключается в трёх словах, которые звучат в его названии: Вера, Надежда, Любовь.

Благодаря фонду традиционными в Тверской области стали несколько крупных мероприятий:

- областной фестиваль детского творчества «Право на детство, радость и смех»;
- праздник выпускника;
- конкурс среди воспитанников специальных коррекционных учреждений «Лучший по профессии»;
- новогодний праздник «Рождественское чудо».



Ежегодный фестиваль детского творчества «Право на детство, радость и смех».

На таких мероприятиях развиваются творческие способности детей, выявляются талантливые воспитанники. Ребята их с нетерпением ждут, старательно готовятся к этим праздникам.

Благодаря фонду третий год подряд в дни летних каникул воспитанники интернатов и детских домов отдыхают на озере Селигер. Фонд приобрёл полное оборудование для организации на озере своего палаточного лагеря. Ребята не только отдыхают в этом живописном месте, но также изучают и стараются сохранить природу. Жизнь на воздухе закаляет их и даёт силы для учёбы в новом учебном году.

Тверской фонд «Вера. Надежда. Любовь» не только проводит мероприятия для детей, но и помогает в организации учебно-методической работы в интернатах и детских домах. Фонд помог издать материалы двух межрегиональных научно-практических конференций, которые были посвящены специальному коррекционному обучению детей и формам жизнеустройства детей-сирот. С 2006 года фонд поддерживает газету «Отрок».

Благодаря фонду в 2004 году в областных и муниципальных органах управления социальной защиты детства появилась необходимая ортехника: компьютеры и фотоаппараты. Департамент образования Тверской области, педагоги, администрации интернатных учреждений и, конечно же, дети искренне благодарны всем учредителям ТБФ, лично Л.К. Кузнецник за доброту, внимание, неравнодушие.

Мы желаем фонду процветания, а учредителям здоровья, радости, творческих достижений.

### ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Я как руководитель фонда от лица детей, учителей и воспитателей интернатных учреждений области хочу сказать слова большой благодарности и признательности всем нашим друзьям и партнёрам, пожелать им в наступающем году крепкого здоровья, счастья, процветания. Пусть все мечты и самые смелые планы осуществляются! Пусть всегда в ваших сердцах живут Вера, Надежда, Любовь!

С искренним уважением,  
директор ТБФ «Вера. Надежда. Любовь»  
Лариса Константиновна КУЗНЕЧИК.



### Эхо фестиваля

## ВЗГЛЯД ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ



Цель фестиваля - детский праздник!

«Было интересно посмотреть и послушать детей из других интернатов. Впечатление осталось на всю жизнь! Я приобрёл много друзей, и у них тоже остались хорошие впечатления от концерта. Мне хотелось бы съездить ещё раз! Я желаю всем детям не забывать, что у них есть друзья, на которых можно положиться в трудную минуту. Не забывайте, что добро всегда есть!»

(Максим Жуков, с. Медное)

«Хотелось бы, чтоб фестиваль был подольше дня на два или три».

(Егор Гусев, с. Медное)

«Желаю, чтобы такие фестивали длились целую неделю, а может, и больше!»  
(Алёна Горячева, с. Медное)

«Фестивали подтверждают право на радость, вселяют надежду в души наших детей и педагогов... На фестивале я нахожу приятное общение с друзьями, с бывшими воспитанниками и коллегами».

(Педагоги, ст. Академическая)

«Фестиваль «Право на детство, радость и смех» развивает творческие способности у детей с проблемами в развитии».

(Педагоги, г. Тверь, № 1)

«Благодаря фестивалю наши ребята учатся дружить с другими ребятами».

(Педагоги, п. Эммаус)



## ММД – ЗАЧЕМ ЭТО?

Цель проекта «Музей. Музыка. Дети» – привлечь юное поколение России к классическому русскому искусству. Как известно, наши российские музеи хранят великолепные коллекции отечественного и зарубежного искусства, основное из которых живопись. Часто в залах музеев проводятся музыкальные концерты. Но дети на них попадают редко. Во-первых, такие мероприятия не рассчитаны на детей. Во-вторых, дети могут жить далеко от музея. В-третьих, многие дети слишком увлечены массовой поп- и рок-культурой и на музеи у них интереса не остается.

Программу «Музей. Музыка. Дети» организаторы решили посвятить исключительно детям-сиротам и детям из малообеспеченных семей. Что же ожидают от детей взрослые, которые разработали для них этот проект и превратили его в жизнь? Взрослые верят, что искусство – это могучая сила, с помощью которой можно воспитать любовь к Отечеству и уважение к творческим способностям человека. Они верят в то, что такие качества очень нужны для становления российского гражданина XXI века.

Что же это за взрослые? У истоков проекта находятся Федеральное агентство по культуре и кинематографии и Фонд Б. Н. Ельцина. Для городов и всей России эту программу превращают в жизнь специалисты центра музейной педагогики и детского творчества из Государственного Русского музея.

## ММД + Тверь

Усилиями этих людей проект «Музей. Музыка. Дети» успешно прошёл в Туле, Орле, Саратове, Курске, Ярославле, Костроме, Вологде, Капуге... В 2006 году в число участников попала Тверь. Главным организатором всех мероприятий проекта на Тверской земле стала Тверская областная картинная галерея.

К участию в проекте были приглашены три школы-интерната и один детский дом, расположенные недалеко от г. Твери. В начале октября Наталья Викторовна Буданова, заведующая музейно-просветительской службой картинной галереи, побывала в Эммаусе, Некрасове, Медном и Митине и встретилась с ребятами.

Все вместе они размышляли над тем, что такое искусство, что такое музыка и живопись, как они связаны и как служат людям. Наталья Викторовна любит детей и умеет с ними общаться. Она не только рассказывала сама и показывала слайды с работами русских художников, но и выслушивала ребят, давала им возможность высказаться.

А еще ребята узнали от Натальи Викторовны правила участия в проекте «Музей. Музыка. Дети». Оказалось, что проект должен был проходить в три этапа. Первый и второй этап в г. Твери. Третий этап – в Санкт-Петербурге...

«В музейных залах мы встречаемся не просто с картиной, а с личностью художника, который не просто скопировал увиденное, но выразил к нему своё отношение».

\*\*\*

«Музыке доступно изображение удара молнии, морских волн и рассвета, таких состояний человека, как грусть, печаль, отчаяние, радость...»

(Из беседы Н.В. Будановой с ребятами)



Юный трубак



В сквере И. А. Крылова  
Фото А. Горячевой (МСШИ)

## Из творческих работ, поступивших на I тур конкурса:

Если бы я была художником, рисовала бы пейзажи, потому что люблю природу. Это ведь очень красиво! Закат алого солнца отражается в голубом море... В пейзаже я бы попыталась показать людям свою любовь к природе. Глядя на картину с изображением солнечного дня и поля, усыпанного множеством ярких цветов, ты словно перемещаешься в это место, и твоё настроение тоже становится разноцветным. Я очень хочу научиться хорошо рисовать, чтобы радовать людей своими рисунками.

Я хочу вам рассказать,  
Как пейзаж нарисовать:  
Рисуем солнце и лучи,  
Лучи – как острые мечи.  
Затем рисуем облачко,  
Оно легкое, как пёрышко.  
Затем заливаем пески и пляж –  
Так получается пейзаж!

Руслана Байшева,  
с. Медное

### ПРЕКРАСНЫЙ ВЕЧЕР

Прекрасный вечер – Волга и костёр.  
Вот здесь навеки б поселиться!..  
Что ж, во дворах нам не сидится!  
Но что нас тянет за собой?

Нам хорошо здесь на природе,  
Нам весело среди друзей.  
Не нужен свет от фонаря –  
Костёр нам освещает лица.

Мы отдыхаем от забот  
И от дневных трудов.  
Здесь нет ни боли, ни тревог,  
И жизнь так рвется в облака...

За временем не наблюдаю,  
С друзьями рядом нахожусь –  
Их ни на что не променяю.  
За этот вечер я держусь...

Валя Андрианова,  
с. Медное

Наступила осень, листья пожелтели.  
От порыва ветра на землю слетели.  
Сядешь под берёзу: воздух свеж и чист,  
И уже не слышен звонкий птичий писк...  
Я люблю и лето, зиму и весну –  
Полюблю и осень за её красоту!

Эдик Ткачук,  
с. Медное



Встреча со студентами художественного училища



В Выставочном зале



Ребята из с. Медное и п. Эммаус на экскурсии по г. Твери  
Фото А. Горячевой (МСШИ)

## ПЕРВЫЙ ЭТАП

Чтобы стать участником первого этапа, требовалось представить какую-нибудь творческую работу. На подготовку – всего одна неделя. В течение этих семи дней кто-то рисовал рисунки, кто-то писал стихи, кто-то размышлял над призванием художника, а кто-то описывал картину русского живописца.

И вот 14 октября двери Тверской картинной галереи открылись для 111 юных любителей искусства. Их ожидала особенная программа. Сначала в залах Императорского путевого дворца – экскурсии и встречи со студентами Тверского художественного училища и юным музыкантом детской музыкальной школы № 3. Выяснилось, что многие ребята прежде бывали в различных музеях г. Твери и области, г. Москвы, но практически все оказались в Тверской картинной галерее впервые. Запомнились детям пейзажи И. Айвазовского, И. Левитана, И. Шишкина, В. Серова, С. Щедрина.

Программа продолжилась в Выставочном зале, куда ребят перевезли на автобусах. Там им предстояло познакомиться с работой мультимедийного кинотеатра и поучаствовать в конкурсе рисунка.

Насыщенный день завершился концертом Императорского ансамбля Эрмитажа из г. Санкт-Петербурга. Особенно ребята были поражены звучанием живой музыки в исторических залах Путевого дворца.

Наверное, для многих этот день, проведённый в Твери, был «наполнен восторгом и радостью», как для Артёма Маслобичикова из п. Эммаус.



Конкурс рисунка

### ОТРЫВОК ИЗ СОЧИНЕНИЯ ПО КАРТИНЕ «АЛЕНУШКА» В.М. ВАСНЕЦОВА

Вечер. Гаснет заря. Сумерки спускаются на молодые сосенки и осинки, на потемневшую воду. На камне одиноко сидит Алёнушка и смотрит на холодную воду омута. Во всей её поникшей фигуре, в печальном лице выражено горе и страдание. Широко раскрытые глаза застилают слёзы, взгляд неподвижен, волосы спутанными прядями рассыпаются по плечам, крепко сжаты пальцы рук, обхватывающих колени. Из полуткрытого рта, кажется, готов вырваться стон. Кто услышит этот стон, если на всём белом свете нет человека, который бы пожалел и приласкал девочку! Одет Алёнушка бедно. На ней старенький порванный сарафан, выцветшая голубая кофта, ноги босые, хотя на дворе уже осень...

Таня Скрыгина,  
с. Медное

**ВТОРОЙ ЭТАП**

Для участия во втором этапе проекта предлагалось написать сочинение о том, что почувствовали и открыли для себя дети в тот день, 14 октября, в городе Твери. Через две недели в картинную галерею на суд жюри поступила 31 работа.

«Для нас, музейных работников, — признаётся Наталья Викторовна Буданова, — чтение и анализ сочинений ребят стали самым интересным моментом в ходе проведения данного проекта. В каждом сочинении можно было найти и трогательные слова, и добрые пожелания».

Нужно сказать, что согласно правилам проекта каждая работа, прошедшая на конкурс, была подписана не именем, а особым кодом, поэтому жюри не знало, чью работу оно рассматривает — мальчика или девочки, из какого интерната. Благодаря этому правилу суд жюри проходил беспристрастно.

Награждение участников второго этапа проходило в Тверской картинной галерее 28 октября 2006 г. В этот день юные ценители искусства также совершили автобусную экскурсию по Твери и побывали в Тверском художественном училище им. А. Венецианова. По домам разъезжались радостные и полные впечатлений, но самыми счастливыми были трое девочек, которые стали победителями...

Мы были на экскурсии в Твери своей родной И много интересного увидели с тобой.

Вот в Путевой дворец зашли, Там много разных зал. Когда-то жили здесь цари, Теперь музеем стал.

Нам рассказал экскурсовод, Как строился дворец, И показал портреты тех, Кто жил здесь много лет.

Мы наслаждались красотой Старинных тех времён, И музыка лилась рекой С эпохой в унисон...

(Люда Свирцова)

«В картинной галерее не успеваешь посмотреть одно, как хочешь посмотреть другое, так что даже глаза разбегаются».

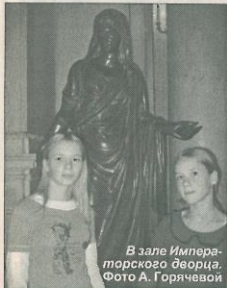
(Михаил Романов)

«Картины в книгах — это не так красиво, чем когда ты сам побываешь в картинной галерее».

(Аня Соловьёва)

«Чтобы создать картину, надо уметь находить и видеть красоту».

(Русалина Байшева)



В зале Императорского дворца. Фото А. Горячевой

**ОТРЫВОК ИЗ СОЧИНЕНИЯ «КАРТИНА В МУЗЫКЕ И МУЗЫКА В КАРТИНЕ» НАТАШИ ПИЛИПЕНКО:**

«Мало подобрать цвет и смешать краски. Художнику нужно суметь передать в картину свою душу. Такая картина имеет не только краски, но и звуки. И мне кажется, очень трудно так уметь слышать картины, но если человек этому научился, то он может мгновения своей жизни связать с этой картиной...»



Наталья Пилипенко из Тверской области (справа) и ее новые друзья из Архангельска

«Мне запомнился портрет Екатерины II. Я поразила величием этой женщины. Какая осанка! А как красив её наряд, это настоящая императрица!»

(Таня Григорьева)

«Художник видит красоту природы, передаёт её в своих произведениях и даёт нам жизнь прекрасной».

(Оксана Евдокимова)

«Когда я вернулась детский дом, у меня было прекрасное настроение, мне всё казалось, что я нахожусь в этих прекрасных залах, гуляю по саду. Мне хотелось походить в тех нарядах, что я увидела на старинных портретах. У меня никогда такого чудесного дня не было».

(Женя Васильева)

«Искусство России — самое лучшее в мире!»

(Артём Маслобойчиков)

«Ваш труд — это развитие страны».

(Алёна Горячева)

«Непередаваемым было ощущение, когда заиграла музыка... Я вдруг почувствовала, что вокруг меня никого нет: сижу я одна в этом старинном зале, надо мной в огромных люстрах загораются свечи, и музыкант играет лишь для меня!»

(Таня Лининенко)

«Музыка — величайшее из искусств. Музыка — это всё, что можно представить. Она нужна повсюду...»

(Валя Андрианова)

«ММД. Музеи — приличные. Музыка — отличная. Дети — симпатичные».

(Дима Горбатенков)

**ТРЕТИЙ ЭТАП**

Итак, по решению жюри победителями проекта «Музей. Музыка. Дети» стали:

- **Таня ЛИНИНЕНКО** (10 класс, д. Некрасово),
- **Катя ПИРОГОВА** (6 класс, с. Медное),
- **Наталья ПИЛИПЕНКО** (5 класс, с. Медное).

Главной наградой для них стала поездка в Санкт-Петербург в дни школьных каникул. Поздно ночью 4 ноября экспресс «Аврора» умчал их в северную столицу. Впереди их ждала увлекательная программа в одном из самых красивых городов России: бесчисленные музеи, Эрмитаж, Театр сатиры, симфонический оркестр, Кронштадт...

Кроме тверяков в Питер приехали ребята из Мурманской, Архангельской области, из Петрозаводска и Карелии. Были знакомства, дружеские посиделки, масса фотографий. Одним словом, «Музей. Музыка. Дети!»

О том, как прошли для тверских ребят эти незабываемые дни, лучше всего поведает нам дневник Тани Лининенко, который она вела во время своего путешествия...

**Петербургские заметки**

4 ноября, 2006 г. Прибытие.

Осталось сорок минут до нашего прибытия в Санкт-Петербург. Ожидаете чего-то чудесного, необыкновенного. Хочется, наконец, покинуть этот переполненный поезд и насладиться великолепным видом ночного Петербурга, пройтись по хрустящему снегу его улиц...

Кстати, в Питере уже настоящая зима. Всё бело и очень морозно. Ах, как же он прекрасен, ночной Питер! Сияет огнями придорожных фонарей, светом рекламы. Всюду мерцают фары постоянно спешащих машин. Всё живёт, всё движется куда-то в ночь.

5 ноября

Ожидая, что будет совсем неинтересно в Музее политической истории. Но посещение музея развеяло моё, как оказалось, неправиль-



Берег р. Невы, группы из Твери и Мурманска

ное предположение. Большим открытием для меня было то, что принцип «поднятой руки» изобрёл М.В. Ломоносов. Такое же благоприятное впечатление произвёл на меня Этнографический музей, в первую очередь поражающий своими масштабами. Тысячи великолепных костюмов разных народов России — удивительное собрание!

Хотя мы и безумно устали (целый день на ногах!), я с удовольствием слушала классическую музыку в Петербургской капелле. В напряжённые моменты музыки всё вдруг сжимается внутри, чувствуешь даже мелкую дрожь. А в моменты спокойной, затихающей мелодии задумываешься, вспоминаешь что-то печальное из своего прошлого.

Не перестаю удивляться архитектуре Петербурга. Нет ни одного одинакового здания. Даже в глухих переулках неповторимые старинные дома. Каменные мостовые, колонны, сфинксы, фрески — всё это удивительным образом возвращается нас во времена Петра-преобразователя и Екатерины Великой.

6 ноября

Проезжали сегодня «Чёрную речку», близ которой состоялась дуэль Пушкина с Дантесом.

Кронштадт показался мне хирурым и неприглядным. Мне запомнилась мифическая история о происхождении острова Котлин, на котором находится город Кронштадт. Также удивительно было для меня узнать, что в сказке о царе Салтане Пушкин описывал именно этот остров. А тридцать три богатыря — это не что иное, как 33 кронштадтских порта.

7 ноября

Сегодня мы обсуждали вопрос о воде в Санкт-Петербурге. Действительно, вода здесь очень отличается от нашей, тверской. Приятная, мягкая... И даже по радио я слышала, что петербургская вода на 99,9% соответствует всем нормам!



Победительницы проекта «ММД» (слева направо): Наталья Пилипенко, Таня Лининенко, Катя Пирогова

Фото А. Горячевой (МСШ)

8 ноября

С утра сегодня день начался замечательно. К нашему удивлению, нам приветливо улыбалось солнце. И с этим солнечным настроением мы отправились в Музей связи имени А.С. Попова. Здорово было то, что мы могли прикоснуться и пожать в руках экспонаты музея — например, поговорить по старинному телефону...

9 ноября

Как безумно жалко, тоскливо расставаться с этим чудным городом! Вы знаете, как познать нового человека? Не знаешь сначала его совсем. Потом начинаешь присматриваться, узнавать его ближе, и вскоре понимаешь, как он удивителен и индивидуален. Привязываешься к нему и, наконец, влюбляешься. Так же и Питер влюбил меня в себя!.. И, уезжая, я оставляю ему кусочек своего сердца. Я никогда тебя не забуду, Питер, и обязательно вернусь...

9 ноября

Таня Лининенко, Некрасовский детский дом

Проект «Музей. Музыка. Дети» завершен. Тверская областная картинная галерея благодарит всех, кто принял участие в этой программе, и приглашает всех воспитанников детских домов и школ-интернатов г. Твери и Тверской области в свои залы на встречу с искусством.



Победители проекта «ММД» на ступенях Эрмитажа

07.11.2006

**Гимн фонда**

**С верою, надеждою,  
любовью**

(муз. и сл. Р. Ф. Дементьевой)

Если показалось, что все двери  
Вдруг закрылись на твоём пути,  
Ты поверь, дружок, что кто-то верит,  
Что удачу сможешь ты найти.

Кто-то в тебя верит и поможет.  
Только ты, пожалуйста, поверь:  
С верою ты всё на свете сможешь,  
Всё преодолешь – только верь!

**Припев:**

*С верою, надеждою, любовью  
Смело по судьбе вперед иди!  
Кто-то обязательно в свои ладони  
Примет руки зябкие твои.*

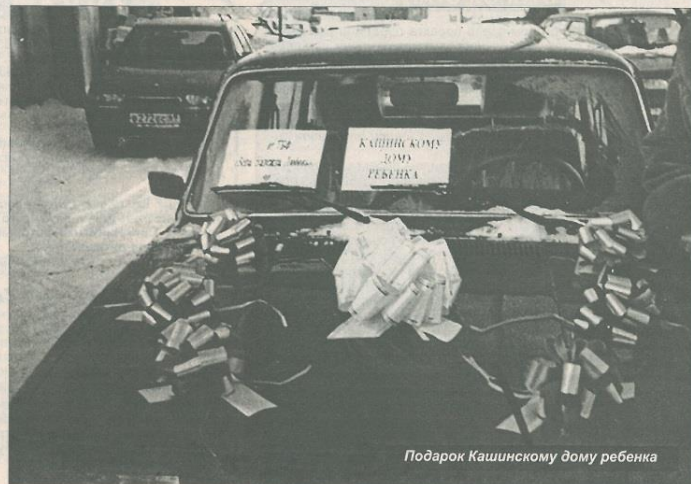
И, конечно, не теряй надежды  
Всё, что на пути, преодолеть.  
Всё у нас получится, конечно,  
Если у тебя надежда есть.

Рядом и забота и поддержка.  
Ты, дружок, об этом не тужи!  
Пусть ведёт вперед тебя надежда,  
И терять надежду не спеши.

**Припев.**

Кто-то твоё сердце отогреет,  
И ему захочется любить.  
И никто на свете не посмеет  
Светлую мечту твою убить.

Пусть огонь, вода, пусть злые трубы!  
Только вёсла бросай – греби!  
Знай, тебя на свете кто-то любит!  
Только верь, надейся и люби.



Подарок Кашинскому дому ребенка

**УЧРЕДИТЕЛИ И ПАРТНЁРЫ ФОНДА**

Претворить в жизнь множество интересных, нужных и полезных идей удалось с помощью неравнодушных людей и прежде всего тех, кто стал учредителями фонда:

- благотворительный фонд «Надежда детей»;
- ОАО «ФК» «Бетиз»;
- ООО «Тритон»;
- ЗАО «АТС»;
- ООО «Тверские мясopодукты»;
- ОАО «Тверской городской банк».

Постоянными партнёрами фонда во многих акциях являются:

- Тверское городское общество автомобилистов;
- «Проджект Саншайн»;
- магазин спортивных товаров «Круиз»;
- ЗАО «Восток-Т»;
- ООО «Триолит»;
- ООО «Тверьторгкомплект» и многие другие.

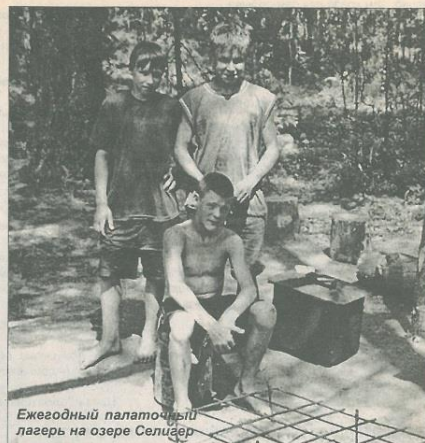
**Внимание! Новый год-2007!**

28 декабря 2006 года в очередной раз распахнут свои двери для воспитанников интернатов, детских домов и социально-реабилитационных центров Тверской академической театр драмы. Три благотворительных фонда – «Вера. Надежда. Любовь», «Доброе начало» и «Надежда детей» – приглашают вас, ребята, на новогоднее представление «Елка добра – рождественское чудо». На праздник должно собраться 500 детей

и 50 студентов из Тверского училища культуры им. Н.А. Львова. Поздравит вас с Новым годом приедут учредители Фонда «Вера. Надежда. Любовь», его друзья и партнёры.

Дорогие ребята, будьте готовы принять участие в нескольких конкурсах: «Карнавальный костюм»; «Мы поздравляем друзей»; конкурс детских творческих работ; «Разрешите представиться». Победители будут награждаться призами.

Ежегодный новогодний карнавал «Елка добра - рождественское чудо»



Ежегодный палаточный лагерь на озере Селигер

**Дорогие ребята!**

Сегодня мы немного рассказали вам о фонде «Вера. Надежда. Любовь», о его учредителях и друзьях – взрослых людях, которые готовы прийти к вам на помощь, о людях, которых вы можете назвать своими друзьями. В следующем номере нашей газеты мы постараемся познакомить вас поближе с этими людьми. Дорогие читатели, хотелось бы услышать ваши пожелания, задумки, интересные проекты, которые вы можете предложить для претворения в жизнь вместе с фондом «Вера. Надежда. Любовь». Присылайте их к нам в редакцию.

Газета создана при поддержке благотворительного фонда «Вера. Надежда. Любовь» и его учредителей – тверских компаний: благотворительного фонда «Надежда детей», ОАО «ФК» «Бетиз», ООО «Тритон», ЗАО «АТС», ООО «Тверские мясopодукты», ОАО «Тверской городской банк».

**ОТРОК**...

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
170521, Тверская область, Калининский район, с. Медное, Медновская санаторная школа-интернат. Тел./факс: (4822) 38-83-65.  
**РЕДАКТОР:** В. В. Солдатов.



**УЧРЕДИТЕЛЬ:** Тверской благотворительный фонд «Вера. Надежда. Любовь» в поддержку воспитанников детских домов. Тел.: (4822) 799-010.  
Расчётный счёт 4070381070000000600 в ОАО «Тверской городской банк»  
ИНН/КПП 6901001947/690101001  
170000, г. Тверь, пр-т Чайковского, 1, корп. 2  
БИК 042809790, кор. счёт 30101810100000000790

Отпечатано в Тверской областной типографии. 170100, г. Тверь, Студенческий пер., 28. Тираж 600. Заказ № 2717.