



ОТРОК

ФЕСТИВАЛЬ – ЭТО ВСЕГДА ПРАЗДНИК!



Фестиваль – это праздник, который собирает тысячи детей. Это традиция, которая прочно вошла во все детские дома и школы-интернаты г. Твери и Тверской области с 2001 года. Первый фестиваль прошёл во Дворце творчества детей и молодежи. Впоследствии центром фестиваля были Дворец культуры «Пролетарка» и Эммаусская школа-интернат.

Организатором фестиваля является департамент образования Тверской области. VIII Фестиваль проводился при поддержке благотворительных фондов «Кто, если не я?» (г. Москва), «Надежда детей», «Проджект Саншайн» (г. Тверь), Тверского территориального отделения Российского детского фонда и многих других друзей фестиваля.

За семь лет у фестиваля появились свои традиции. Каждый фестиваль имеет свою тематику. Тема 2009 года была «По странам и континентам».

VIII Фестиваль собрал около трёх тысяч детей уже на первом, отборочном этапе. В своих учреждениях дети усиленно готовились к областному конкурсу, выбирали лучших. На финальном этапе фестиваля приняли участие 350 воспитанников детских домов и школ-интернатов.

Областной этап фестиваля проходил 14-15 мая в гостеприимной Эммаусской школе-интернате. В первый день детские коллективы представили художественные номера в номинациях «Песня», «Танец», «Слово». В фойе школы раскинулся «Город мастеров», выставка творческих работ детей.

Новая номинация этого года, «Путешествие по стране», подразумевала электронную презентацию слайдов об истории страны, которую на сцене представлял коллектив или солист. Номинация «Мои успехи» вновь собрала на этом фестивале лучших воспитанников, отличившихся в учёбе, спорте и общественной жизни школы.



Тимошка в.г. Остапенкова

Из обращения Натальи Александровны Сенниковой, и.о. начальника Департамента образования Тверской области:

Как много талантливых ребят собралось сегодня в этом зале! Я хочу поблагодарить их всех за то, что они делают своими талантами со всеми нами. Я хотела бы поблагодарить за огромную работу, которую с ними проводят их педагоги. Они помогают раскрываться детским талантам. Я бы хотела поблагодарить всех наших спонсоров и друзей, которые в восьмой раз поддерживают идею проведения этого областного фестиваля. И мне особенно бы хотелось поблагодарить дружный коллектив Эммаусской школы-интерната, который нас радушно здесь принимает.

Заканчивается учебный год, и наш фестиваль становится прологом к летнему отдыху. Хотелось бы, чтобы девиз фестиваля «Право на детство, радость и смех» стал девизом всего вашего летнего отдыха, ребята! Чтобы ваши летние каникулы были наполнены творчеством, созидательным трудом, чтобы наши выпускники смогли реализовать свои таланты и выбрать себе специальность, которая поможет им в дальнейшем стать успешными гражданами и людьми. С праздником!



Менуэт (г. Тверь)

В рамках фестиваля для всех участников были проведены мастер-классы. Учащиеся лицея № 48 г. Твери знакомы ребят с кулинарным искусством. Педагоги лицея № 12 учили ребят резьбе по дереву и художественной росписи. Представители фирмы «Мари Кэй» обучали девочек искусству макияжа и ухода за кожей. Вечером для всех участников была организована дискотека с конкурсами и подарками.

Абсолютным новшеством было участие в гала-концерте воспитанниц лицея № 15 г. Твери. Девушки представили лучшие копии швейного мастерства, выполненные своими руками. Все проведенные мастер-классы показывали воспитанникам детских домов и школ-интернатов возможности выбора будущей профессии.

В гала-концерте приняли участие победители и лауреаты фестиваля. Все участники фестиваля были награждены щедрыми подарками и дипломами. Представители благотворительных организаций и частные лица, принявшие участие в организации фестиваля, в свою очередь, тоже не ушли без подарка. На фестивальной сцене они получили в подарок от детей сделанные своими руками сувениры.

Фестиваль – это всегда праздник. Это возможность для воспитанников показать свои способности и поверить в свои силы, возможность общения со сверстниками, возможность понять, что сегодня они нужны обществу...

Департамент образования
Тверской области,
отдел социальной защиты детства

Дети и их педагоги, все те, кто приехал к фестивалю и полюбил его, благодарят взрослых, которые в восьмой раз подарили им этот праздник:

- Департамент образования Тверской области,
- администрацию Эммаусской школы-интерната и её директора Сергея Борисовича Зимина,
- Ларису Константиновну Кузничук,
- Галину Сергеевну Савичеву, представителя БФ «Надежда детей»,
- Виталия Борисовича Зыпника (НКО «Проджект Саншайн»),
- Владимира Арсеньевича Любимова (ЗАО «Восток-Г»),
- Татьяну Владимировну Ерастову (ООО торговая группа «Пеликан»),
- Сергея Степановича Потапова, председателя Тверского регионального отделения Российского детского фонда,
- Константина Константиновича Шавлюкевича, генерального директора ООО «Макон-Авто»,
- Сергея Дмитриевича Касымскова, генерального директора ООО «Лада-Стиль»,
- Владимира Николаевича Просвирина, генерального директора ООО «Авто-Норд»,
- Алексея Александровича Бондаревского, генерального директора ООО «Евростиль»,
- Владимира Анатольевича Комелова, генерального директора ООО «Колт-плюс»,
- Константина Константиновича Кузничук, генерального директора Тверской городской школы,
- Валерия Анатольевича Деменкова, генерального директора Технического центра «Авторитет»,
- Александра Владимировича Леонова, генерального директора ООО «Союз-Т»,
- Сергея Викторовича Соколова (ООО «Ваше право»),
- Игоря Валерьевича Кволева (ИТ),
- руководство буллин-клуба «Шарпей»,
- руководство бистро «Али-Баба»,
- Светлану Германовну Рузлёву, главного редактора «Тверского курьера»,
- Маргариту Николаевну Селезнёву (ОАО «ФК» «Бетис»),
- Марию Георгиевну Вялышко (БФ «Гардиан Анджелс»),
- Игоря Алексеевича Иванова, генерального директора ООО «Триолит»,
- Ольгу Владимировну Рейман, директора БФ «Кто, если не я?» и Аину Степановну Горятину, менеджера фонда,
- Ольгу Анатольевну Донцову,
- Владимира Илларионовича Лопатухина, председателя Совета бывших воспитанников детских домов и сынов полков военных лет,
- Наталью Евгеньевну Моцелкову, генерального директора БФ ЦФО «Поддержка детей и семей в трудной жизненной ситуации»,
- Дмитрия Игоревича Николаева, генерального директора ООО «ТМ-сервис»,
- Ольгу Сергеевну Курцеву (ИТ «Ариф»),
- Светлану Анатольевну Шевченко, директора филиала ООО «РГС-МЕД-Тверь» «Семейный центр здоровья»,
- Ирину Станиславовну Снежко,
- Владимира Алексеевича Полежаева, начальника Управления федеральной налоговой службы по Тверской области,
- Бижекалум Идаатову Ахмедову и представителей фирмы «Мэри Кэй»,
- Кирилла Юрьевича Бушмина (ООО «Химпласт»),
- Анатолья Тихоновича Мжачих («Консалт экспорст»),
- администрацию и педагогов профессиональных лицеев №№ 12, 15 и 48 г. Твери.



Русские красавицы из г. Осташкова

СЛОВО ОРГАНИЗАТОРА

В прошлом списке друзей фестивалей первым значилось имя Ларисы Константиновны Кузнецки. Именно она каждой годовщке и взрослому на протяжении многих лет царила как «обаятельная мама фестиваля».

«Цилия моя Фронова, – признается Лариса Константиновна, – когда мне позвонила из Департамента образования и сказала, что фестиваль состоится в мае. Как же я оставило своих маленьких детей без помощи?» – мучил её вопрос.

Л.К.: Восемь лет назад я и мои коллеги по городу, где я раньше работала, придумали этот фестиваль. Тогда же появилось и название – «Травы на детство, радость и смех». И даже сейчас, когда я не работаю, я всё равно прихожу на этот фестиваль и очень радуюсь тому, насколько вырос его уровень.

Дети, возможно, и не догадываются, каких трудов стоил фестиваль его главному организатору – Департаменту образования Тверской области. Дети остаются лишь от бывших победителей этих преданных взрослых людей и обещаю, что они оправдают возложенные на них надежды – будут учиться и работать над своими талантами.

О.А.: Легко и в хорошем настроении!

Корр.: Чем для Вас этот фестиваль отличается от предыдущих?

БАНД-ИНТЕРВЬЮ

Корр.: Сейчас всё чаще слышны разговоры о кризисе. Почему Вы, невзирая на то, продолжаете проводить фестиваль?

платинки детских домов и сыновое поколение военных лет. Обстановка сейчас сложная, и дети должны быть дружны между собой. Они должны стараться сделать другому человеку хорошее, потому что хорошее всегда возвращается к тебе обратно.

Корр.: Каким Вы видите будущее ребенка в будущем?

Корр.: Чем отличаются, на Ваш взгляд, детские коллективы школ-интернатов от городских коллективов?

Корр.: Ваше отношение к профессии?

Корр.: Как Вы проводите время на фестивале?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

Корр.: Как Вы относитесь к профессии?

БАНД-ОПРОСЫ

В первый день фестиваля наши корреспонденты опросили десятки детей из разных школ-интернатов и детских домов.

Вопрос 1: Кто для вас самый близкий человек?

Вопрос 2: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 3: Какой бы новый предмет ты хотел в школе?

Вопрос 4: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 5: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 6: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 7: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 8: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 9: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 10: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 11: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 12: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 13: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 14: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 15: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 16: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 17: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 18: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 19: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 20: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 21: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 22: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 23: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 24: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 25: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 26: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 27: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 28: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 29: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 30: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

«ОТРОК» ЗА РАБОТОЙ

тра, это самый близкий мне человек. Максим Анисимов (г. Кувшино): Спасибо. Маша Ковалёва (д. Косова Гора): Добра пожелать! Ира Григорьева (г. Нелидово): Надежда. Саша Лебедев (г. Удомля): Удача. Юрий Иосев (д. Городищи): Помощь. Тамара Бабан (г. Тверь, № 2): Здоровье, терпение. Максим Петров (п. Эммаус): Музыка. Лена Смирнова (п. Зелёный): Комплименты. Володя Козодоев (г. Тверь, № 1): Я люблю, когда мне хвалят. Вероника Васильева (г. Тверь, № 1): Ласковое. Катя Тихомирова (г. Удомля): «Пятьдесят». Паша Миняев (п. Эммаус): Спорт. Никита Образцов (п. Эммаус): Футбол. Вика Аветкова (п. Эммаус): Идти вперед. Галя Дмитриева (п. Эммаус): Добивайся всего сама!

Вопрос 1: Кто для вас самый близкий человек?

Вопрос 2: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 3: Какой бы новый предмет ты хотел в школе?

Вопрос 4: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 5: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 6: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 7: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 8: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 9: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 10: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 11: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 12: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 13: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 14: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 15: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 16: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 17: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 18: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 19: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 20: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 21: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 22: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 23: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 24: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 25: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 26: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Вопрос 27: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

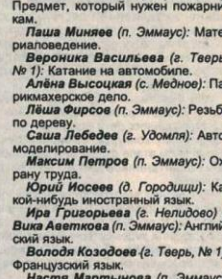


«ОТРОК» ЗА РАБОТОЙ

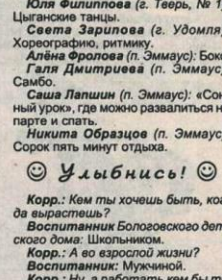
Вопрос 1: Кто для вас самый близкий человек?



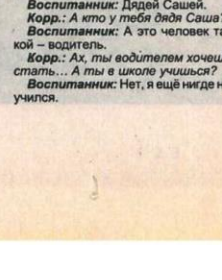
Вопрос 2: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?



Вопрос 3: Какой бы новый предмет ты хотел в школе?



Вопрос 4: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?



Вопрос 5: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?

Улыбнись! ☺

Корр.: Кто для тебя самый близкий человек?

Корр.: Какое слово (какие слова) является для тебя главным в жизни?



Каревин



Шипица и Чарковца



Интервью с В. Акимовой (фирма «Мэри Кэй»)

Весенняя кап... кап... капель



Весна в этом году никак не хотела начинаться. Сколько мы ни вырывали листочки из календаря, солнышко никак не хотело выгнать из-за туч и подарить нам хоть немножко тепла. И вот в конце марта мы, наконец, услышали столь долгожданный веселый и звонкий перезвон весенней капели. Правда, зонтик общий с сосульками не имел. Но обо всем по порядку.

С 26 по 30 марта состоялся очередной ежегодный Всероссийский открытый фестиваль экранного творчества детей и юношества «Весенняя капель-2009». Он проходил

в Липецке, и именно туда, вооружившись видеокамерами, дисками с фильмами видеостудии «Кино-Отрок» Медновской санаторной школы-интерната и зарядом хорошего настроения, отправились ребята из нашей школы (Цветкова Вера, Высокая Алёна, Веселова Илона, Четвертных Сергей, Орлов Максим и Кочкин Сергей). Творческий форум юных кино- и теледокументалистов проходил уже в одиннадцатый раз и на этот раз был посвящен 210-летию со дня рождения А.С.Пушкина. На фестивале были представлены киностудии из Йошкар-Олы, Уфы, Пензы, Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля и многих других городов нашей необъятной родины.

Фестиваль проходил вдали от шумного города – в спортивно-оздоровительном комплексе «Прометей». Таким образом, у участников фестиваля появился шанс не только посетить мастер-классы и кинопросмотры, но и хорошо отдохнуть. Так как на конкурс было заявлено большое количество фильмов, работа закипела с первого дня. Мы посмотрели огромное количество работ, приспавших на конкурс, каждый фильм встречали теплыми аплодисментами. В том числе и два фильма видеостудии «Кино-Отрок» «Остров Сокровищ» (авторы – Максим Орлов и Егор Гусев) и «300 В» (авторы – Сергей Кочкин и Максим Орлов).

Второй день «Весенней капели» начался со встречи гостей. Приехал главный из них – профессор, заведующий кафедрой киноис-

кусства Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения, легендарный оператор Эдуард Александрович Розовский (оператор бессмертного фильма «Белое солнце пустыни»). А также члены жюри, среди которых были: кинорежиссер, продюсер, журналист Олег Штром, снявший свой самый известный фильм «Скалолазка», и режиссер-аниматор Сергей Сергеев, который выступил в свет этой зимой свою версию истории о приключениях маленькой девочки в космосе «День рождения Алисы».

Третий день начался с творческого задания. Каждой киностудии было поручено нарисовать «ручной газету» к фестивалю, их выставка украсила потом день закрытия. Ребята не ограничились никакими требованиями, поэтому фантазия разгулялась не на шутку. Какие только идеи не рождались в светлых умах участников!

Четвертый день фестиваля выдался солнечным и ясным. Сразу после завтрака мы поехали на экскурсию в город Задонск. Во время поездки экскурсовод рассказал нам об истории и природе Липецкого края. Мы посетили Храм Покрова Святой Богородицы, мужской монастырь, где смогли приложиться к мощам Святого Тихона Задонского, и женский



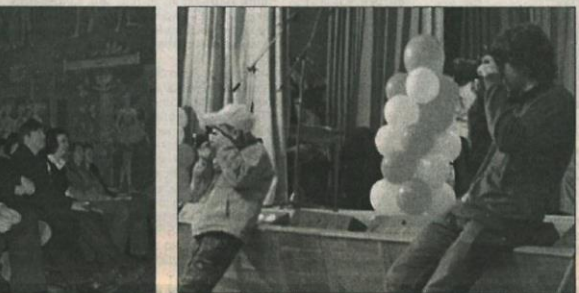
монастырь, а также святой источник преподобного Тихона.

Последний день фестиваля был встречен ожиданием и нетерпением в связи со скорым подведением итогов и оглашением фильموпобедителей. И, конечно, было немного грустно расставаться с уже полюбившимися Липецким краем и новыми друзьями.

Церемония закрытия запомнится своими яркими номерами и творческими выступлениями. Фильм «3000 В» стал победителем в номинации «Лучшая операторская работа в игровом кино» (авторы – Сергей Кочкин и Максим Орлов, которых мы от всей души поздравляем). А завершилось награждение поздравлением руководителей студии, вручением подарков и гимном «Весенней капели», который был спет на прощание.



В высказании мнений



Церемония закрытия

Газета «Отрок» побеседовала со многими участниками и гостями фестиваля «Весенняя капель», как с ребятами, так и со взрослыми. Руководитель школьной киностудии «Трек» (г. Йошкар-Ола) Елена Николаевна Спиридонова поделилась с нами своими впечатлениями.

«Отрок»: Как часто вы приезжаете на фестиваль и каковы ваши впечатления от этого мероприятия?

Е.Н.: Наша киностудия приехала в Липецк в первый раз. И мне, и ребятам всё здесь очень понравилось, Липецкая земля удивительно гостеприимна. Мы в восторге, что тут ещё добавите!

«Отрок»: Какие ощущения вы испытываете во время фестиваля?

Е.Н.: Здесь всё пронизано творчеством, общением и искренностью, причём не только детей, но и взрослых. Здесь рождаются детские таланты и множество новых идей, тем и задумок для будущих фильмов. Надо сказать, что этот фестиваль оказался весьма богатым источником вдохновения для кинотворчества.



«Отрок»: Хотели бы вы приехать сюда ещё раз?

Е.Н.: Конечно, нам бы очень хотелось посетить этот форум и в следующем году. Здесь прекрасная атмосфера, ребятам очень понравились эти дни.

А.В. Ломоносов, заведующий лабораторией кино-видеотворчества федерального центра технического творчества учащихся, провёл мастер-класс по техническому оснащению киностудий и рассказал нам о своих впечатлениях.

«Отрок»: Зачем, на ваш взгляд, ребятам сведения снимком кино?

А.В.: Я уверен, что вам интересно это делать, раскрываться, самореализовываться в каждом своём фильме. Очень важно сегодня творить, самому что-то делать своими руками, и неважно, что именно – снимать кино, вышивать крестиком или строить модели самолётов – это творчество, и это поможет вам в вашей будущей жизни. Но что бы мы ни выбрали, нужно понимать, что это наше, это для нас хорошо и правильно.

«Отрок»: Что важно помнить, когда приступаете к работе над новым фильмом?

А.В.: Когда вы снимаете своё кино, вы занимаетесь не только художественным творчеством, но и техническим. Ведь монтаж, наложение звуков, специальных эффектов невозможно сделать лишь с помощью видеокамеры, для этого необходим и компьютер. Поэтому вы развиваетесь гармонично, всесторонне.

«Отрок»: Что бы вы хотели пожелать юным зрителям кино?

А.В.: Пусть вы не станете профессиональными операторами или режиссёрами, возможно, вы не выберете кинематограф вашей будущей профессией. Но, научившись один раз творить, научившись быть талантливыми людьми, вы так и останетесь ими, вы будете хорошими гражданами нашей страны. Творите и делайте то, что вам нравится!

Режиссер Сергей Николаевич Сергеев также не смог остаться в стороне и с удовольствием пообщался с нашим корреспондентом.

«Отрок»: Каковы главные итоги фестиваля на ваш взгляд?

С.Н.: Общение – самый главный приз, который получили все участники без исключения и который каждый увезёт домой. Такие фестивали, как «Весенняя капель», дают ребятам возможность попробовать как можно больше и понять, что получается.

«Отрок»: Как вы относитесь к существованию многочисленных детских киностудий?

С.Н.: Киностудии нужны нам для понимания этого мира. С помощью кино открываешь



Работа кипит

для себя, что существует мир с другими законами, другим языком, который пытаешься изучить. Мне кажется, что хочется попробовать всё, и чем больше будет таких разнообразных занятий в детстве, тем лучше. Главное помнить, что к любой работе нужно подходить творчески.

Ребяткам понравились фестивальные дни и просмотренные работы. Действительно, равнодушных не осталось. Вот и Анна Ношкова, которая представляла киностудию мультипликационного и игрового кино «Подарок» из г. Пензы и приехала на фестиваль уже в седьмой раз, не могла скрыть восхищения от увиденного.

«Отрок»: До закрытия фестиваля остаются считанные часы, каковы твои ощущения?

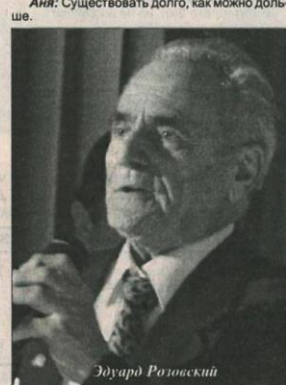
Аня: Я немного волнуюсь, конечно, но это свойственно сейчас каждому из нас.

«Отрок»: В этом году фестиваль посвящен 210-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Как ты относишься к творчеству этого поэта?

Аня: Положительно. Это мой любимый поэт, и мне было приятно, что его юбилею уделили внимание на «Весенней капели». Фильмы, которые мы прислали, посвящены именно его творчеству.

«Отрок»: Что бы ты хотела пожелать этому фестивалю на прощание?

Аня: Существовать долго, как можно дольше.



Эдуард Розовский

Четыре фестивальных дня запомнятся школьникам соборительными встречами с признанными мастерами, интересным общением со сверстниками, экскурсиями по историческим местам Липецкой области. Домой мы привезли огромное количество нового опыта, идей для будущих фильмов и заряд положительных эмоций.

Видеостудия благодарит генерального директора ООО «Связь-Рибор» Владимира Владимировича Ленёва и генерального директора ООО «Бастилон-Трейд» Сергея Анатольевича Сальникова за то, что они подарили детям эту незабываемую поездку.



Сергей Сергеев



Олег Штром

СЛОВО ВЫПУСКНИКАМ

Вот и подошёл к концу очередной учебный год, началось лето, а вместе с ним и столь долгожданные каникулы. Но для ребят, которые в этом году заканчивают девятый класс, это лето станет ещё и моментом, когда они попрощаются со школой. Вчерашние школьники, они стоят на пороге новой взрослой жизни, готовы открыть для себя увлекательный и интересный мир за стенами класса. Корреспондент газеты «Отрок» решил узнать, что испытывают наши девятиклассники в этот важный для них момент.

«Отрок»: Очень скоро школьная пора закончится навсегда. Какие чувства преобладают в твоей душе?

Таня Скрыгина: Каждый день, который приближает нас к этому моменту, кажется мне чудом, потому что в душе уже летнее настроение и много разных планов на будущее. Мне жалко покидать школу, ведь здесь я учусь с пятого класса, я ко всему привыкла, всех уважаю и ценю. Конечно, у меня было и много казусов за годы учебы, о которых теперь вспоминаю с горечью в душе. Я перед многими виновата, но всё-таки многому научилась.

Артём Лукашов: Не хочется расставаться с друзьями, учителями и воспитателями, но я буду приезжать сюда, когда будет свободное время.

Аня Денисова: Я немного боюсь последнего звонка и выпускного, ведь за ними начинается новая, совсем другая, жизнь.

Никита Комаров: Я испытываю желание уйти в реальную жизнь.

Костя Шаколин: Мне хочется поскорееступить во взрослую жизнь, узнать, на что я способен.

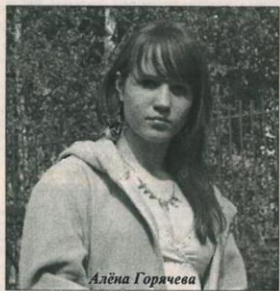


Костя Шаколин

Максим Жуков: С приближением последнего звонка на душе возникает тревога и печаль, не хочется уходить, проститься со школой.

Оля Лаврик: Мне грустно расставаться со школой, но начинается взрослая интересная жизнь, появляются новые друзья и преподаватели.

«Отрок»: Что будет тебе вспоминаться из школьных событий во взрослой жизни?



Алина Горячева

Таня Скрыгина: Я буду помнить всё – и хорошие, и плохие моменты моей школьной жизни. Особенно будут вспоминаться уроки алгебры и истории, репетиции, концерты и многое другое.

Артём Лукашов: Больше всего мне запомнились новогодний цирк, подготовка к экзаменам и уроки игры на гитаре у Виталия Валерьевича.

Аня Денисова: Мне будет часто вспоминаться то, как Никита Комаров в седьмом классе облил водой портрет Эвклида. Никита хотел вытереть воду, но вся краска размазалась...

Никита Комаров: Мои самые яркие воспоминания о школе – это друзья и поездки на соревнования.

Костя Шаколин: Я никогда не забуду тот день, когда я занял третье место на велогонках.



Максим Жуков

Максим Жуков: У меня два особенных воспоминания о школе: мой первый день в первом классе и самый лучший воспитатель Нина Викторовна Егорова, которая помогла мне не потеряться в этой жизни, сделала меня человеком.

Оля Лаврик: Из школы мне запомнится очень многое – карантин по ветрянке, из-за которого я не смогла поехать на фестиваль, испорченный портрет Эвклида и многое другое.

«Отрок»: Что бы ты хотел пожелать на прощание своей школе, учителям, восьмиклассникам, малышам и т.д.?

Таня Скрыгина: Прежде всего, я бы хотела извиниться перед всеми учителями и воспитателями, попросить прощения у нашего директора и всех сотрудников школы. Отдельно я хочу пожелать всего самого хорошего Н.В. Егоровой, которая вложила в меня очень много сил, О.А. Волковой, которая давала мне бесценные советы, О.Н. Дорошенко и М.А. Блиновой, которые были рядом, недорого, но запомнились навсегда. А также В.В. Солдатову и Е.Н. Солдатовой.

Ну что ж, а мы, в свою очередь, желаем вам, дорогие выпускники, получить любимую профессию и всегда помнить вашу родную школу...



Артём Лукашов

за их репетиции, которые помогли мне ещё больше полюбить художественную самодельность. Спасибо Е.А. Веселову за тепло и уют в нашей школе. Спасибо нашим дорогим учителям и воспитателям, мы вас ценим, любим и уважаем! Будущие девятиклассники, будьте внимательны к своим педагогам, помогайте им во всём, ведь вы с ними последний год. А малышам я желаю успешной учёбы.

Артём Лукашов: Я желаю школе процветания и благополучия, учителям и воспитателям – послушных учеников. Будьте счастливы!

Аня Денисова: Я хотела бы пожелать будущим выпускникам успешной сдачи экзаменов.

Никита Комаров: Хочу пожелать ученикам начальных классов успешной учёбы.

Костя Шаколин: Желаю школе стоять долго.

Максим Жуков: Хочется пожелать школе блестящего будущего, учителям и воспитателям – терпения и успехов в их нелёгком труде. Спасибо вам за то, что вы были и есть у нас.

Оля Лаврик: Желаю школе простоять ещё много-много лет. Елене Николаевне – умных и воспитанных ребят, всем учителям и воспитателям – удачи и терпения, директору Е.А. Веселову – успехов в работе, здорovia, радости и много майских жуков, моим одноклассникам – найти своё место в жизни и никогда не забывать нашу школу и преподавателей.

СТИХОГРАФ

Сегодня «Стихограф» предлагает вам не просто стихи, а слова песен. Их сочинил ученик 8-го класса Медновской школы-интерната Кирилл Глазов, который за последний год овладел двумя гитарами. А теперь вопрос: что дают в сумме три слогаемых – гитара, весна, 15 лет? Конечно же, песни о любви. Много песен о любви...

О НЕЙ

Я засыпаю часто сам не свой.
Я понимаю, что сейчас ты не со мной.
Сяду один, смотрю в своё окно –
За ним туман и дождь. Ты далеко.

Припев:

Пусть ветер вознесёт меня к луне,
Тебя увижу и спущусь к тебе –
Туда, где красота земли, покой,
Где мы с тобой встречались под луной.

А утром превратимся мы в туман,
Нас встретит ветер,
что летел из дальних стран
В волшебный город Аренард –
Там лес, утёс и водопад...

Припев:

Пусть ветер вознесёт меня к луне,
Тебя увижу и спущусь к тебе –
Туда, где красота земли, покой,
Где мы с тобой встречались под луной.

27 авг. 2008 г.

ЗВОНОК

Телефон в руках и мысли о нём,
Сердце в душе горит огнём.
Город за окном льёт вечерний свет,
Но твоей любви в нём нет, нет...

Припев:

Мимо кино и мимо друзей
Ты идёшь и думаешь в душе своей:
«Почему молчишь? Вот уже два дня».
Повторяешь про себя слова, слова...

Ты пришла домой, подключила нэт,
Но на мейл-ру писем так и нет.
В Интернете был, но не вспомнил,
Писем он тебе не написал...

Припев:

Мимо кино и мимо друзей
Ты идёшь и думаешь в душе своей:
«Почему молчишь? Вот уже два дня».
Повторяешь про себя слова, слова...

18 фев. 2009 г.

ПАРУСА

Когда ночью во сне ты увидишь меня,
То проснись и взгляни на луну поскорей.
Ибо там, где луна, там мой паруса,
Там мои корабли, властелины морей.

Припев:

Как вы бесконечно легки и светлы,
Прошедшие шторм паруса-корабли!
Расправьтесь под ветром
и взвейтесь скорей,
Паруса, паруса наших лунных морей...

Я ждал и всегда буду ждать тебя там,
Где рекам нет места, а только морям.
Где смело плывут по волнам корабли,
Скрываясь в туманной подлунной дали.

Припев:

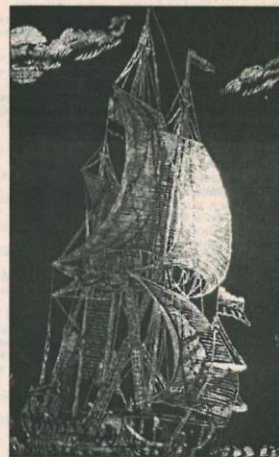
Как вы бесконечно легки и светлы,
Прошедшие шторм паруса-корабли!
Расправьтесь под ветром
и взвейтесь скорей,
Паруса, паруса наших лунных морей...

Когда ночью во сне ты увидишь меня
И захочешь, чтоб рядом я был наяву,
Позови меня лишь, и отправлюсь я в путь,
И луна осветит мне морей синеву.

Припев:

Как вы бесконечно легки и светлы,
Прошедшие шторм паруса-корабли!
Расправьтесь под ветром
и взвейтесь скорей,
Паруса, паруса наших лунных морей...

27 фев. 2009 г.



Поделка из «Города мастеров» (2009 г.)

Фотографии и интервью на стр.1 – 2 членов пресс-центра газеты «Отрок»:

А. Горячевой, А. Высоцкой, А. Смирновой, К. Пироговой, К. Дулиной, В. Цветковой, М. Орлова, Е. Гусева и С. Морозова.

Фотография на стр.3 – 4 воспитанников видеостудии «Кино-ОТРОК»: А. Высоцкой, В. Цветковой, И. Веселовой, С. Кочкина и М. Орлова.

Газета создана при поддержке Тверского благотворительного фонда «Вера. Надежда. Любовь» и частного охранного предприятия «Держава».

ОТРОК...

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
170521, Тверская область, Калининский район,
с. Мадно, Медновская санаторная школа-интернат.
Тел/факс: (4822) 38-83-65.
Адрес электронной почты: vitalieoldatov@mail.ru
РЕДАКТОРЫ: В. В. Солдатов, М. М. Середа



УЧРЕДИТЕЛЬ: Тверской благотворительный фонд «Вера. Надежда. Любовь»
в поддержку воспитанников детских домов. Тел.: (4822) 799-010. www.veranil.ru
Расчётный счёт 40703810700000000600 в ОАО «Тверской городской банк»
ИНН/КПП 6901001947/690101001
170000, г. Тверь, пр-т Чайковского, 1, корп. 2
БИК 042809790, кор. счёт 30101810100000000790

Отпечатано в ОАО «Тверская областная типография». 170100, г. Тверь, Студенческий пер., 28. Тираж: 500 экз. Заказ № 914.