



ОТРОК

Медиапроект для детских
домов и школ-интернатов
Тверского региона

№ 2 (23) 2013 г., ОКТЯБРЬ

основан в октябре 2003 г.

С ЮБИЛЕЕМ

Так уж получилось, что день рождения Медновской санаторной школы-интерната совпадает с днём рождения «Отрока». 12 октября 2013 г. школа-интернат отпразднует свой полувековой юбилей, а её печатный орган – своё 10-летие.

От всей души поздравляем всех, кто причастен к славной истории этого уникального для Тверской области учреждения – нынешних педагогов и сотрудников, детей, педагогов и сотрудников, которые трудились здесь в разное время за эти полвека, воспитанников, вышедших в большой мир из этих стен, и воспитанников, задержавшихся в школе-интернате лишь на короткий срок – в общем, всех-всех-всех, кто считает Медновскую санаторную школу-интернат своим Домом. **Процветания, добра и многих лет жизни тебе, МСШИ!**

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

В 2005-2006 годах «Отрок» ставила на ноги целеустремлённую девушку, мечтавшая о профессии спортивного журналиста, Оксана Москаленко. Накануне десятилетнего юбилея газеты она делится своими воспоминаниями о том, как «всё начиналось». «Отрок» рад донести со своих страниц голос первого редактора газеты – теперь уже состоявшегося журналиста, молодой мамы и просто доброго друга Оксаны Шмидт...

Дорогие друзья! От всего сердца поздравляю вас с выпуском нового номера газеты «Отрок». Я счастлива, что много лет назад мне довелось принять участие в процессе создания этого, на мой взгляд, уникального издания. Спасибо большое Виталию Валерьевичу Солдатову за то, что однажды предложил мне, тогда еще студентке филологического факультета Тверского госуниверситета, стать редактором газеты. «Отрок» «рос», развивался, менялся, а вместе с ним и я. Выход каждого номера издания был для меня праздником, но истинную радость я испытывала во время общения с ребятами, которые делали свои первые несмелые шаги в журналистике: писали заметки и репортажи, очерки и интервью. Особенно мне запомнился мальчик по имени Коля Ткачёв. Он был одним из самых активных юных журналистов, маленьким человеком с огромным желанием творить, создавать что-то новое. Это было потрясающее время, время большой и интересной работы.

К сожалению, «Отрок» не смог избежать проблем – газета не выходила несколько лет – но не это главное. Главное то, что издание снова увидело свет и снова, как и много лет назад, дети получили возможность поднимать серьезные вопросы, писать о конкурсах, выставках, учебе, и, конечно, о жизни родной Медновской школы-интерната. Не все ребята, которые сейчас составляют костяк редакции, станут журналистами, но я буду очень рада,



Рисунок Андрея Уразова (выпуск 2013 г.)

если хоть один юный корреспондент «Отрока» выберет для себя этот невероятно увлекательный путь, полный удивительных приключений.

Желаю редакции газеты долгих лет профессиональной деятельности, творческих успехов, отличных новостей, интересных интервью и, конечно, хорошего настроения. Без хорошего настроения в нашем деле никак нельзя, друзья! В добрый путь...

P.S. Я смогла добиться в профессии очень многого. Например, мне посчастливилось побывать на двух Олимпиадах – в Китае (2008) и в Канаде (2010). Помимо Игр в моей жизни были и другие крупные соревнования, о которых я писала в свое издание. Профессия журналиста дала мне возможность познакомиться с интересными, даже знаменитыми людьми, некоторые из которых стали моими хорошими друзьями. Однако за всем этим стоят годы учебы и работы. Без хорошего образования в этой профессии, да и в любой другой, делать нечего. Так что не ленитесь, учитесь и работайте над собой каждый день...



Оксана Шмидт в ложе прессы на «Финале четырех» Евролиги в Берлине (Германия).

Отечество нам – Медное село

К 50-летию ЮБИЛЕЮ приурочен очерк об истории Медновской санаторной школы-интерната, написанный выпускником 1982 года Феликсом Ходаковым. Вниманию читателей предлагаются отдельные фрагменты очерка (полная версия на сайте учреждения).

Ровно 50 лет назад в самом начале октября 1963 года красивое большое трёхэтажное здание школы-интерната гостеприимно распахнуло свои двери, и школьники впервые переступили порог нового храма знаний...

Удачно расположенная на возвышенном месте в окружении могучего соснового бора, она служила живописным ориентиром, неким «маяком» для всех проезжавших мимо и приезжих, для всех, кто в ней учился и работал. Из окон самой школы открывалась прекрасная панорама близлежащих лугов, полей, на быструю, своенравную Тверцу, на центр и окрестности села Медного.

Просторные светлые классы и кабинеты, тёплые спальни, большая столовая, мастерские, спортивный зал, уютный кинозал гостеприимно приняли детей, которые могли



Репорт сдаёт Феликс Ходаков.

здесь жить, учиться, трудиться, поправлять своё здоровье.

Совсем не случайно свой День рождения школа-интернат отмечает через неделю после празднования Дня учителя. Каким теплом и вниманием, заботой и любовью были окружены учащиеся с первых дней пребывания здесь! Врачевалась, смягчалась, проходила боль, забывались обиды, уходили прочь печали и горести...

Здесь умели ценить и чутко относиться к детям, воспитывая замечательными примерами, увлекая разнообразными творческими кружками, спортивными секциями, походами, концертами, соревнованиями. Те, кто здесь учились, всегда с большой благодарностью и теплотой отзываются о любимой школе-интернате и её учителях. Именно они научили нас по-настоящему любить свою Родину и Отечество.

У каждого человека есть в жизни свой заветный уголок на земле, куда он часто возвращается... В этом сокровенном месте остались навсегда в памяти первый учитель, первый воспитатель, настоящие друзья-одноклассники...

Таким «вторым домом» для меня, как и для многих других мальчишек и девочек, стала Медновская восьмилетняя санаторная школа-интернат. Вместе с 25 своими ровесниками я вступил сюда в далёком 1974 году и остался в ней на все восемь лет...

В те годы директором учреждения был Алексей Ники-

форович Шкурченко. Для него, работавшего здесь с 1964 года воспитателем и историком, а с 1972 года директором, это были, без сомнения, самые счастливые и плодотворные, самые творчески насыщенные годы. Восприняв лучшие традиции первого директора Василия Арсеньевича Ушакова, он творчески развил и расширил их. Отличный хозяйственник, администратор, организатор, под его руководством к концу 70-х—началу 80-х сложился уникальный удивительный коллектив, который запомнился всем именно как одна дружная семья.

Алексей Никифорович был душой компании, настоящим лидером коллектива, при непосредственном участии и поддержке которого был организован замечательный хор из педагогов и сотрудников школы, слышавший одним из лучших сельских школьных хоров в районе и области.



Сам замечательный артист, закончивший Калининское музыкальное училище, Алексей Никифорович, пел всегда и везде: на концертах и праздничных мероприятиях, в любой компании, в окружении своих воспитанников. Им заслушивались, за ним пели все и всюду, песни разливались по реке, по лесам и полям, окружавшим школу.

Настоящий образец для подражания, Алексей Никифорович был и прекрасным спортсменом. Всегда стройный, подтянутый, красивый – им невозможно было не залюбоваться. На футбольном поле и в хоккейной коробке, всем детям – игрокам, зрителям – он подавал пример самоотверженной игры, заряженности на борьбу. Он сам тратил свои силы и энергию до полной самоотдачи и учил нас, если нужно, не жалеть себя. Глядя на него, просто невозможно было не выбежать на поле и не заиграть...

Ежегодно в день Победы 9 мая Алексей Никифорович шёл впереди общешкольной колонны для возложения венков защитникам Отечества, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками на медновской земле, над могилами которых шефствовала школа-интернат. А каждую вторую субботу и воскресенье октября он приветствовал выпускников, своих любимых воспитанников на торжественном вечере-концерте, посвящённом Дню рождения учреждения. Далее программу продолжали товарищеские встречи по волейболу и футболу, посадка саженцев на аллее выпускников, и снова расставание до следующего дня рождения.

Именно в эти годы под его руководством во всю мощь засверкали гранями своих дарований опытные наставники – ветераны школы-интерната; широко раскрылся и талант педагогов, только приступивших к работе.



Очень интересно и разнообразно протекала наша жизнь в школе-интернате уже с первых дней пребывания: многочисленные творческие кружки и спортивные секции по интересам, увлекательные походы, экскурсии и поездки, интересные и познавательные встречи и знакомства, разнообразные праздники и концерты, представления. Для многих выпускников пребывание в школе-интернате стало настоящей путёвкой во взрослую, профессиональную жизнь...

К середине 70-х годов в учреждении был создан не только хор взрослых (из работников администрации, учителей, воспитателей и сотрудников), но также старший, средний и младший хоры учащихся. Руководителем хорового коллектива в те годы был великий энтузиаст, профессионал своего дела, учитель музыки Александр Петрович Волдохин. Петь в хоре почиталось за большую честь; пела вся школа, все классы.

Вспоминаю занятия в кабинете музыки. В благоговейной обстановке мы знакомились с нотной грамотой, разучивали тексты песен, распевались, репетировали под аккомпанемент баяна, играли и танцевали. А по окончании занятий ещё и слушали на пластинках или по радио музыку. Затем были первые концерты на районных и городских смотрах художественной самодеятельности. Требовательный и настойчивый Александр Петрович умел заинтересовать, увлечь, многому научить. В те годы мы пели и в составе большого хора – ансамблем мальчиков, девочек, смешанными ансамблями, сольно... В конце концов, в таком благодатном месте, на родине гения С.Я. Лемешева, невозможно было не петь... Школа-интернат была одной из самых поющих школ в районе и даже в городе.

В 1975-1976 годах союз А.П. Волдохина (музыка) и моего отца Г.Я. Ходакова (стихи) дал жизнь прекрасному «Гимну картофельных бригад». С песней мы шли на колхозное поле за картошкой, морковкой, капустой, брюквой, в поход, отправлялись в поездку, на концерт. В любом месте она помогала, сплывала, воодушевляла, помогала преодолеть трудности и невзгоды.

Вспоминаю, как однажды вечером, во время самоподготовки, в здании погас свет. Что делать? Александр Петрович быстро нашёлся, пригласив меня пройтись с песней под баян по всем классам. Никогда не забуду эти волнительные выступления с горящей свечой на столе и внимательные взгляды ребят, в трепетной тишине слушающих слова песен. Вот что могла делать песня с душой человеческой...

Приятно было получить от учителя в конце года фотографию нашего хора на память. Александр Петрович на протяжении всего периода своей работы (начиная с 1967 г.) вёл фотолетопись дел школы-интерната.

Вот и мне именно занятия в школе-интернате, в хоровом кружке у Александра Петровича Волдохина, дали путёвку в профессиональную музыкальную жизнь...

Далеко за пределами Медного разнеслась слава об

учителе физики и трудового воспитания, руководителе конструкторского кружка, заслуженном учителе РСФСР Николае Павловиче Иванове. Его труд и труд его учеников прославил Медновскую школу-интернат не только в Москве, не только по стране, но и за рубежом – в Бельгии. Этот удивительный подвижник, мастер своего дела, работал в школе-интернате со дня её открытия – с 5 октября 1963 года. С самого утра до позднего вечера в его мастерских кипела работа, не стихали голоса ребят.

Начиная с 1965 года воспитанники школы-интерната никому из сельских школ не уступали первого места на областных выставках детского технического творчества. Сорок работ экспонировались в разное время на Выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) в г. Москве и были удостоены золотых, серебряных и бронзовых медалей, награждены дипломами и удостоверениями. Неоднократно Николай Павлович с ребятами был участником Всесоюзных сборов юных конструкторов в разных городах нашей страны.

На его уроках труда все было чётко и детально продумано, всё знало своё место и время действия. Николай Павлович всегда учил творчески подходить к каждому делу, переходя от рисунка, схемы, чертежа к практическим работам – плотницким, столярным, токарным. Первыми результатами трудового воспитания для нас, мальчишек-четвероклассников, были лопаты и щиты для уборки снега. А сколько всего было сделано руками ребят на занятиях трудом и в кружке технического творчества! Стульчики и скамейки, скворечники для пернатых, сказочные персонажи и весёлые фигурки из природного материала, кашпо, декоративная мебель... Красивые изделия и поделки украшали пионерскую комнату, зал Боевой славы, вестибюль. Разнообразные приборы, технические усовершенствования в чудо-кабинете физики, даже электронное табло для стадиона – вместе с нашим Николаем Павловичем мы пребывали в азарте постоянного поиска. Его уроки физики превращались в экспериментальную лабораторию, где можно было смело предлагать и пробовать разные варианты, считать и пересчитывать, ни сколько не боясь ошибиться. А специально для родителей мы успевали ещё приготовить и свой подарок: разделочную доску для кухни, которую мы расписывали на занятиях в школьной изостудии.

По специальному предложению администрации ВДНХ многие годы творческие работы и поделки ребят школы-интерната украшали столичные павильоны ещё со времени Олимпийских игр 1980 года.

Со второй половины 1970-х годов большую роль в жизни школы-интерната играла изостудия, начинал руководить которой с 1976 года Вячеслав Петрович Столяров, Заслуженный художник России, Заслуженный работник культуры России. Помогала ему Татьяна Александровна Волдохина. Под занятия были оборудованы два кабинета: кабинет музыки на 1-ом этаже и кабинет на 2-ом этаже перед спальным корпусом мальчиков. Всем классом мы ходили по окрестным деревням и весям (Романово, Медное, Ямок) и собирали крестьянскую утварь – старинную посуду, кувшины, самовары, часы, расшитые рушники, монеты, иконы, веретёна, прясла... Всё это служило наглядным материалом для этюдов, натюрмортов, рисунков и картин. Часто ходили на природу, на пленэры... и рисовали, рисовали, рисовали. Работы с таких уроков В.П. Столяров и Т.А. Волдохина вывешивали прямо в кабинете, лучшие из них – на стенах школьного коридора 1 и 2 этажей.

Работы наиболее талантливых учеников посылались в Москву и даже за рубеж, в Болгарию. Среди лучших юных художников – Костя Култашов (закончил послед

ствии Калининское художественное училище им. А.Г. Венецианова), Юра Терещенков (впоследствии оформлял иллюстрации к рассказам А.П. Гайдара), Света Балдина, Вадим Шкурченко. Большую работу по оформлению кабинета изостудии проделал Вова Сергеев.

Желающих заниматься в изостудии было очень много. Чтобы в неё попасть, нужно было выдержать специальный отбор.

Крестьянская утварь в дальнейшем стала основой школьного краеведческого музея – будущего музея Боевой Славы. Благодаря творческому союзу учителей Николая Павловича Иванова и Вячеслава Петровича Столярова были реализованы многие идеи и задумки. Ребята из кружка технического творчества и изостудии очень постарались, работая над оформлением кабинета физики. Колоссальный вклад в дело военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания внёс сам музей Боевой славы – а в нём, прежде всего, это деревянная скульптура, увековечившая героический танковый экипаж сержанта Ивана Костюченко, погибший в боях за село Медное. Это вечный огонь и стела с именами ста пятидесяти медновцев, сложивших свои головы на фронтах Великой Отечественной. Автором проекта скульптуры выступил Николай Павлович Иванов. В поисково-исследовательской работе по сбору материалов, реликвий, воспоминаний, в создании музея и самой скульптуры принимали участие учителя, воспитатели, сотрудники школы-интерната и, конечно же, воспитанники. Музей разместился на 3 этаже в рекреации перед спальным корпусом мальчиков. Его торжественное открытие состоялось 16 декабря 1981 года, в день 40-летия освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков. Здесь часто собирались ветераны войны и труда почтить память павших воинов, здесь проходили встречи ветеранов с учащимися и сотрудниками школы-интерната, здесь звучали рассказы и воспоминания о той страшной войне.

За год до Московской олимпиады, когда мы уже учились в 6 классе, в школу-интернат пришёл Вячеслав Дмитриевич Усков. По образованию он был историк, но своё истинное призвание, вне сомнения, нашёл в спортивном зале на уроках физкультуры, которые начал вести по совместительству. Коренной сибиряк, Вячеслав Дмитриевич обладал удивительным обаянием и очаровательной улыбкой, всегда был радушным, открытым, общительным. К нему, как к магниту, потянулись мальчишки и девчонки. Через занятия спортом он помог многим из них физически окрепнуть и прочно встать на ноги.

Именно при нём в школе появились разнообразные спортивные секции: баскетбол, лёгкая атлетика, лыжи и, конечно, так полюбившаяся мальчишкам классическая борьба. В секции к Вячеславу Дмитриевичу ходил весь класс! Наши глаза горели... Мудрый и внимательный наставник, замечательный организатор, чуткий человек – Вячеслав Дмитриевич умел найти подход к каждому, терпеливо и настойчиво прививая любовь к игровым и индивидуальным видам спорта, учил терпеть боль, стойко и мужественно переносить неудачи, учил верить в успех. Он сплывал, настраивал, подсказывал, советовал, направлял, болея и переживая за каждого. Встреча с таким человеком – большое счастье!

Невзирая на время года или непогоду наши занятия начинались каждое утро с пробежки, на которую мы, старшеклассники, выбегали за 20-30 минут до 7-ми часового подъёма. Бежали до сельского кладбища и обратно. А потом на школьном стадионе качали пресс, отжимались, подтягивались, делали зарядку и завершали цикл водными закаливающими процедурами. Многим ребятам пригодились в жизни его тренерские советы и наставления,



Честный бой.



Салют, пионерия!

многим помогли они в профессиональной, спортивной или же в военной карьере.

Лёгкая атлетика, баскетбол, футбол, лыжи, классическая борьба – это наверное далеко неполный список видов спорта, по которым мы участвовали в городских, районных, областных и региональных соревнованиях. И не просто участвовали, а достигали различных победных высот.

Чудесным образом этому человеку удавалось раскрыть заложенные в ребятах спортивные резервы. Занятия физкультурой и спортом под руководством Вячеслава Дмитриевича послужили крепкой основой их физического здоровья, подготовили к самостоятельной жизни и оставили в сердцах выпускников самую добрую память.

Прошло почти тридцать лет с тех пор, как мы простились с родными стенами и ушли в самостоятельное плавание... Маленькие саженцы, посаженные когда-то учащимися и выпускниками в дни рождения школы-интерната, давно выросли и превратились в деревья. Они почти полностью заслонили своими могучими стволами и ветвистыми кронами слегка поседевшую школу. Выросли и возмужали вместе с ними и вчерашние школьники, став учителями и врачами, рабочими и служащими, военными и водителями, артистами и музыкантами, исследователями и предпринимателями...

Сколько бы ни прошло времени, школа-интернат и память о ней, как о первом учителе, навсегда останутся в наших лучших воспоминаниях. Пусть они согревают и поддерживают нас в трудные минуты жизни. Пусть они имеют продолжение в наших делах и поступках, в наших начинаниях и в наших детях.

С Днём рождения, школа-интернат!
С праздником, дорогие учителя!

ХОЧУ ГОРДИТЬСЯ СВОЕЙ РОДИНОЙ

5

Человек начинает ценить и уважать свою Родину тогда, когда знает её язык, культуру, историю и традиции.

«Хочу гордиться своей Родиной» – такое название получил общешкольный проект Медновской санаторной школы-интерната в 2012-2013 учебном году. В основные цели и задачи проекта входило изучение традиций, истории, природы, культуры и языка своей Родины, воспитание любви и почтения «малой» родины и большой России.

Младшие классы объединил единый проект «Цветочная фантазия», в рамках которого мальчишки и девчонки учились выращивать рассаду цветов в закрытом грунте. Основная работа по проекту выдалась на весну, однако это не значило, что до её наступления ребята сидели сложа руки. Второклассники делали цветы из ниток, ткани, пуговиц, проволоки, капрона. Под руководством своего учителя Нины Анатольевны Лусниковой ребята овладели методикой работы с этими материалами и в конце учебного года организовали в библиотеке выставку работ «Садовые цветы», на которой представили свои поделки и другие классы. Яркой фотогазетой в мае отчитались первоклассники о проделанной работе по выращиванию рассады садовых цветов. В последних числах мая вся рассада, выращенная ребятами начальной школы, была торжественно пересажена на школьные клумбы.

Воспитатель Наталья Александровна Бодрова предложила четвероклассникам провести вечер о розе. Ребята увлеклись этой идеей. Оказывается, роза – необыкновенный цветок, с ней связано множество историй, легенд, мифов. Весь этот интересный материал о царственном цветке было решено провести в форме исторического путешествия по странам и народам, где растёт роза – по древней Индии, Греции, Римской империи и Гюлистану, стране роз, как называли Древнюю Персию. В каждой из историй, о какой бы стране не шла речь, воспевалась красота этого цветка: роза и женщина, роза и любовь...

Но, оказывается, в истории человечества розы были связаны и с войной. Ребята узнали о том, что в XV веке в Англии шла кровопролитная 30-летняя война под знамёнами Алой и Белой розы. А во Франции в Провансе на голову самой красивой девушке надевали головной убор, украшенный розами «Шапель». Отсюда и произошло слово «шапка». Из Франции роза попала в Россию. Сценки-миниатюры переносили зрителей из одной страны в другую, звучала прекрасная музыка. Все актёры – а это были учащиеся 3–6 классов – были одеты в костюмы того времени и с удовольствием исполняли свои роли. Афродиту сменяли древнеримские воины, за ними появлялись индийские божества. Особенно всем запомнились два английских рыцаря, которые при помощи мечей выясняли отношения между кланами Ланкастеров и Йорков. Рыцарей сыграли Илья Соколов и Саша Калинин. А какая колоритная казачка получилась из Ульяны Уразовой! А Илюша Копейкин первый раз в жизни отважился выйти на сцену и продекламировать стихотворение о розе.

Хозяйка вечера – королева цветов роза (Алёна Ушкова) – загадывала загадки. Вспомнили о том, что Роза – это ещё и женское имя. Говорили и о самом цветке: где растёт, как за ним ухаживать, как из цветка получают драгоценное розовое масло. Под занавес прозвучала история любви грузинского художника Нико Пиросмани к французской актрисе Маргарите, о которой поведала известная певица Алла Пугачёва. Яркое слайд-шоу украсило этот вечер – равнодушных в зале не было...

В старшей школе каждый класс работал над своим

проектом. В конце января прошёл экологический вечер на тему «Живая планета», посвящённый сохранению жаб и лягушек. Сценарий вечера составили учащиеся 6 класса под руководством воспитателя Нины Андреевны Рубан. Для вечера была подготовлена газета «Живая планета», рисунки и поделки на тему «Жабы и лягушки», отрепетирована инсценировка сказки «Необычная царевна».

Эпиграфом вечера стали слова Евгения Евтушенко:

*Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былиночку любя.
Берегите всех зверей природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя.*

Сказка «Необычная царевна» в исполнении учащихся 6 класса заставила зрителей задуматься над тем, правильно ли они относятся к живой природе.

В рамках долгосрочного проекта «Здоровая Россия» восьмиклассники занимались изучением целебных свойств комнатных растений. Имми была собрана коллекция лекарственных комнатных растений, проведены для разных классов занятия на тему «Аптека на окне», в обеденном зале была оформлена выставка «Аптека под ногами». «Новое поколение выбирает здоровый образ жизни!» – такое название было дано вечеру, где ребята рассказали о роли бани в жизни русских людей, изучили основные эффекты от ароматерапии в бане, продемонстрировали различные виды веников и поведали об их ценности в банном процессе. Закончилось мероприятие дегустацией банных напитков.

Чувство любви и уважения к своему краю прививалось у пятниклассников через изучение русских традиций. В рамках своего проекта ребята в течение года разучивали русские народные игры. Ну а семиклассники изучали пословицы и поговорки о дружбе – ведь их проект назывался «Дружба крепкая»...

Доброй традицией девятиклассников стал подарок школе в течение их последнего учебного года. Весной 2013 года на первом этаже выпускной класс оформил зелёный уголок с парковой скамейкой и фонарями, оставив о себе добрую память...

Даша Ильюшина
Эдик Григорьев
Н.А. Бодрова



6/5/2013

«НАМ ЧАСТО БУДЕТ СНИТЬСЯ ЭТО ЛЕТО...»

«... Нам часто будет снится это лето
В заснеженных и скучных городах.
Оранжевая мчится Каравелла
Навстречу дню на алых парусах...»
(Песня о Каравеллах)

14 октября известный детский писатель Владислав Петрович Крапивин отмечает своё 75-летие. Ребята Медновской санаторной школы-интерната хорошо знакомы с творчеством этого талантливого человека, а нескольким мальчишкам посчастливилось стать настоящими «каравельцами» - членами легендарного отряда «Парусная флотилия "Каравелла"», созданного писателем более 50 лет назад в Свердловске...

Вот уже второе лето подряд город Екатеринбург радушно принимает в свои объятия воспитанников школы-интерната. Четверо мальчишек упаковывают рюкзаки и отправляются на XIII Всероссийский сбор разновозрастных объединений «Оранжевое лето» и гражданско-патриотические сборы «Авангард Урала», которые в этот раз проходили в самом Екатеринбурге, в трёх разных его точках. Как обычно, ребят – единственных, представивших Тверскую область, – распределили по флотам (именно с таким ударением произносят во флотилии), цвета которых традиционно соответствовали Российскому триколору. Саша Калинин и Стас Лебедев попали в красный флот, Дима Кехтер – в синий, а руководитель группы Инна Александровна Иванова со Славой Морозовым – в белый.

Медновскую делегацию поселили в общежитии Уральского медицинской академии. Утро начиналось с поездки на городском транспорте в столовую Уральского радиотехнического колледжа им. А. Попова. Там завтракали и после построения выдвигались по флотам на занятия согласно расписанию. На базе Екатеринбургской школы ДОСААФ на берегу Верх-Исетского водохранилища проходила основная программа сборов: фехтование, танцы, астрономия, морские узлы, география Урала, сборка и разборка автомата Калашникова, стрельба, литературное творчество и, конечно, всеми любимый яхтинг.

«Альбатрос», «Азимут», «Ветер», «Гаврош», «Пеленг», «Тропик»... 24 яхты с красивыми и романтичными названиями оснащались и управлялись детскими экипажами. Крапивинский отряд «Кречет» из Нижнего Тагила бороздил водную гладь водохранилища на собственной яхте «Тремп».

Очень полюбилась морская программа иностранным гостям. Представители разных скаутских отрядов Норвегии были вместе с каравельцами четыре дня. Они наравне со всеми участниками сборов ходили на яхтах, играли в футбол и общались. В зале Уральской медицинской академии прошла пресс-конференция, в ходе которой норвежцы отвечали на различные вопросы русских сверстников. Интересовались ребята жизнью гостей, спрашивали о том, как те проводят своё свободное время, есть ли у них хобби. Некоторые вопросы скаутам звучали на английском языке.

На сборы приезжали сотрудники МЧС и ГИМС (Госу-

дарственной инспекции по маломерным судам). Они провели для детей познавательную игру, научили спасать тонущего человека, правильно использовать различные плавсредства.

Саше и Стасу посчастливилось во время сборов побывать на экскурсии в Коуровской астрономической обсерватории, где они наблюдали в большие телескопы за звёздами. Диме и Славе очень понравился дальний выход на яхтах. Во время долгого плавания ребята слушали различные истории, которые им рассказывали старшие товарищи. На острове, на привале отдыхали, играли, пели морские песни.

Дима долго будет вспоминать уют гостеприимного дома Ларисы Крапивиной, командора «Каравеллы» и руководителя сборов – в её семье он жил целых две недели.

В конце сборов, когда все уже привыкли к непростым условиям и обрели много новых верных друзей, ребята попали на бал к подводному царю Нептуну и его заморским слугам. «Морские жители» учили ребят танцевать польку, массовый танец Лимбо...

На линейке закрытия сборов было приятно смотреть на медновских мальчишек в форме, несущих флаг их родной школы-интерната. Они заслужили эту честь, достойно сдав зачёты по всем направлениям. Закончились сборы, закончилось лето... остались надежды на новые встречи, ведь «все расстояния когда-нибудь в круг замыкаются».

Инна Иванова

За приглашение в Екатеринбург тверская делегация от всей души благодарит командора отряда «Каравелла», яхтенного рулевого международного класса, почётного работника сферы молодёжной политики РФ, к.п.н. Ларису КРАПИВИНУ; за благотворительный пошив каравелльской формы – Тверскую швейную фабрику; за финансирование самой поездки - НПЦ «Экспресс» (г. Тверь).



Яхтинг на Верх-Исетском водохранилище



К спуску на воду готовы!
(слева Инна Иванова)

ЭТИМ ЛЕТОМ Я ВПЕРВЫЕ...

7

В августе 2013 года Всероссийский детский центр «Орлёнок» в восьмой раз открыл двери для юных любителей экранного творчества в рамках Всероссийского открытого форума «Бумеранг». Делегация из Медновской школы-интерната представляла видеостудию «Кино-Отрок». Команда состояла из 8 человек и руководителя, учителя английского языка Ксении Галицкой. Причём семеро ребят из впервые приехали в детский лагерь «Звёздный» (именно в этом лагере базируется «Бумеранг»). Впервые в делегацию от Медновской школы-интерната попали ребята из так называемого «ближнего окружения» – учащиеся Медновской средней общеобразовательной школы, что стало возможным благодаря государственной поддержке «Бумеранга» через участие в социально-значимом проекте «Территория медиадетства».



Парад студий: «Кино-Отрок»

Участников «Бумеранга» порадовала прекрасная погода, обилие солнца и, конечно, море. На церемонии открытия форума, девиз которого звучал «Дети – Детям», выступали талантливые студенты из Московской театральной школы Олега Табакова. Форум длился с 19 по 26 августа. За это время ребята смогли познакомиться с мэтрами кино и телеискусства – актёром театра и кино Авангардом Леонтьевым, медиаменеджером, режиссёром и телеведущей Ларисой Кривцовой, диктором и телеведущим Михаилом Верещагиным, ведущим программы «Пока все дома» Тимуром Кизяковым, теле- и радиоведущим Алексеем Лысенковым, кинорежиссёрами Владимиром Грамматиковым, Виктором Волковым, Ильёй Белостоцким. Обилие мастер-классов от профессионалов помогло многим не только узнать много интересного, но и поверить в свои силы, понять, что каждый, при желании, может достигнуть любых высот.

Среди гостей «Бумеранга» были не только люди, связанные с кино и телевидением. Мастер спорта международного класса по любительскому боксу, экс-чемпион мира по версии WBO в среднем весе Дмитрий Пирог тоже посетил «Орлёнок». Он провёл для ребят зарядку, а затем и пресс-конференцию, где рассказал о том, что в детстве много занимался шашками, а в бокс попал случайно – хотел пойти в футбольную секцию, а попал к боксёрам...

Ученик 6 класс Павел Смирнов (Медновская СОШ) в своём школьном сочинении на тему «Как я провёл лето»

позднее напишет: «Этим летом я впервые побывал на море. Море было очень большим и красивым, над ним летали чайки. Я научился плавать. На берегу моря был мой лагерь «Орлёнок». Я впервые побывал в лагере. Августовские смены в лагере посвящены детскому кино. К нам приезжали известные режиссёры и кинематографисты: Т. Кизяков, А. Леонтьев, И. Белостоцкий и многие другие. Они давали нам мастер-классы, показывали фильмы и рассказывали много историй из жизни. Я был в группе мультипликаторов. Оказывается, снимать мультики совсем непросто! Это большая и увлекательная работа. Мой отдых этим летом прошёл весело и интересно».

Поделилась своими впечатлениями о поездке девятиклассница Даша Ильюшина (школа-интернат): «Все мы приехали на «Бумеранг», чтобы чему-то научиться. Мне не довелось участвовать ни в съёмках фильмов, ни в работе мультипликаторов, но я ходила на мастер-классы, знакомилась с интересными людьми, обрела новых друзей. Я буду долго хранить воспоминания об этом лете. Незабываемое впечатление осталось от вечеров на Звёздной площади, когда весь лагерь, лёжа на покрывалах, смотрел на звёзды и слушал музыку разных композиторов. Хорошо знакомая «Лунная соната» Бетховена звучала совсем иначе, чем на уроке музыки. Я очень благодарна тем, кто направил меня в ВДЦ «Орлёнок».



Орляцкий круг



Ксения Галицкая, Сергей Кириенков, Илья Фёдоров

(окончание на стр. 8)

ЭТИМ ЛЕТОМ Я ВПЕРВЫЕ... (Окончание. Начало на стр. 7)

Ученик 9 класса школы-интерната Сергей Кириенков вспоминает, как он вместе со Стасом Лебедевым (Медновская школа-интернат) и Ильёй Фёдоровым (Медновская СОШ) прошёл отбор в сборную «Звёздного» по футболу и их команда заняла 3 место в лагерном чемпионате. Яркие впечатления оставило выступление Кубанского ОМОНа. «Кубань – территория безопасности» – так организаторы назвали эти учения. Ребятам продемонстрировали приёмы рукопашного боя, обезвреживание террористов, работу служебных собак. Но особенно запомнилось успокаивание разбушевавшихся болельщиков, когда омововцы спускались на землю прямо с вертолёта.

Безусловно, дружная атмосфера, царившая в «Орлёнке», помогла всем участникам раскрыться, найти друзей и просто насладиться отдыхом. Расставаться было трудно, но надежда на встречу с уже родными «орлятами» живёт в каждом. Ребята мечтают вернуться туда ещё раз, и пусть это у них получится...

Ксения Галицкая
Даша Ильюшина
Сергей Кириенков

ПОЖЕЛАНИЯ ЮБИЛЯРУ

Моя любимая школа! Поздравляю тебя с твоим 50-летием! Желаю тебе процветания, чтобы твои двери всегда были открыты для первоклашек и выпускников. Оставайся такой же красивой и уютной! Ты для нас как дом родной, в котором мы живём. Мы любим тебя.

Олеся Орлова, 8 класс

Желаем нашей школе быть такой же красивой! Чтобы в школе было много детей. Всем детям и взрослым здоровья.

Девочки 7 класса

Желаю детям беречь школу. Хочу, чтобы в ней появился зооуголок. Мечтаю об открытии тира и поездках в бассейн. Хорошо бы, если в каждом классе на каждой парте стоял компьютер...

Эдик Григорьев, 7 класс

Дорогая моя школа! Поздравляю тебя с Юбилеем! От всей души желаю тебе простоять ещё лет 100. Чтобы ты всегда так уютно принимала нас, кормила, а главное согревала своей любовью. Ты наш второй дом, и мы любим этот дом сильно!

Ксюша Иванова, 8 класс



Рисунок Стаса Лебедева (7 кл.)
«Лицеисты 1812 года» (2012 г.)

СТИХОГРАФ

Мои любимые уроки

Люблю урок истории и физику люблю,
Люблю урок английского и русский я люблю.
Люблю я и учителя, люблю я школу всю.
Сейчас, всегда и в будущем твержу: «Благодарю!».

Митин Евгений, 8 класс (2013 г.)

Школа

Здравствуй, здравствуй, школа дорогая!
Как я рада в этот дом входить,
Рада снова встретиться с друзьями,
Чувство светлое, родное пережить.

Скоро выйду я из школы и дорожкой
Новой, незнакомой в жизнь пойду,
Но тебя, моя родная школа,
Позабить я долго не смогу.

Саша Шекурова, 8 класс (выпуск 2007 г.)

* * *

Осень золотая...
Высохли цветы...
Я одна скучаю и пишу стихи.
Здесь мои подружки, здесь мои друзья.
В этой школе рада находиться я.
С гордостью скажу вам
Я от всей души,
Что на свете лучше школы не найти.

Наташа Кнышева, 6 класс (выпуск 2010 г.)

Газета выпущена на средства от благотворительного марафона, проведённого
Фондом добрых дел и Тверским православным молодёжным клубом «Сеятель» в арт-клубе «Чайковский» г. Твери 3 марта 2013 г.

Адрес редакции: 170521, ул. МСШИ, с. Медное Калининского района Тверской области, ГБОУ «Медновская санаторная школа-интернат»

Тел./факс: (4822) 38-83-65, Email: vitalisoldatov@mail.ru, www.msshi.ru,

Главный редактор: Виталий Солдатов, Руководитель пресс-центра: Татьяна Исакова.

Тираж: 500 экз. Отпечатано в типографии «Альбатрос» (г. Тверь)