



ОТРОК

Медиапроект
для интернатных
учреждений и социальных
приютов Тверского региона
(основан в 2003 г.)

ОГНЕННЫЕ ГОДЫ ВОЙНЫ

Нет такой семьи, которой не коснулось бы горе и ужасы военных дней. Победа досталась народу нелегко. Почти в каждой семье кто-то прошел эту дорогу мужества. Многие не вернулись с войны, некоторые стали настоящими героями. На войне проявились лучшие человеческие качества: смелость, мужество, самоотверженность, любовь к Родине, ответственность за жизнь людей, верность, храбрость, самопожертвование... Война измеряет человеческие ценности, раскрывает суть человека, каков он есть на самом деле.

Война – целая веха в нашей истории. Столько человеческих жизней было отдано во имя Победы, ради жизни на Земле... У каждого воина свой незабываемый путь, по которому он шёл до конца. Эти люди подарили всем нам будущее. А без знания своего прошлого никогда не будет будущего. Долг каждого человека – помнить об этом.

В декабре 2019 года прошёл Региональный дистанционный конкурс сочинений «Огненные годы войны». «Отрок» публикует работы победителей. В этом выпуске представлена возрастная группа «5-7 классы».

Мария Ускова

ПЕРВЫЕ ДНИ ВОЙНЫ

*«Против нас полки сосредоточив,
Враг напал на мирную страну.
Белой ночью, самой белой ночью
Начал эту чёрную войну!»
(В. Шефнер, «Верим в Победу»,
23 июня 1941 г.)*

Война – это самое страшное событие в жизни человека. Она несёт с собой боль, страх, смерть, рушит планы на будущее. Самой жестокой и кровопролитной для нашего народа стала Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Как гром среди ясного неба прозвучало по радио в полдень 22 июня сообщение о вероломном нападении фашистской Германии на Советский Союз. С этого дня не осталось ни одной семьи, ни одного дома, которых бы обошла стороной большая беда.

Первый и самый тяжёлый бой приняли на себя пограничные заставы. И мы помним имена героев-пограничников, которые с трудом сдерживали натиск врага. Они мужественно сражались, защищая каждую пядь родной земли. На преодоление сопротивления на границе враг отводил минуты. Однако 45 застав, находясь в глубоком тылу, вели упорные бои до двух месяцев. Символом непоколебимой стойкости советского народа стала всемирно известная Брестская крепость. Одна из надписей на её стенах гласит: «Я умираю, но не сдаю. Прощай, Родина. 20/VI-41». Трудно себе представить, что пришлось пережить защитникам крепости, какие тяжёлые испытания выпали на их долю! Подвиг пограничников с первых дней войны показал фашистам, что сломить и победить русский народ невозможно.

Написанная в первые дни войны песня «Священная война» стала одним из символов сопротивления фашистским захватчикам. Она ежедневно звучала по радио. Под её слова по всей стране проходила всеобщая мобилизация. На фронт уходили все, кто мог держать оружие. Повсюду можно было увидеть плакаты: «Все для фронта, всё для Победы!», «Родина-мать зовёт!»

Начался долгий и трудный путь к Победе. Первые месяцы Великой Отечественной войны стали самыми тяжёлыми. Фашисты, занимая наши города и сёла, были уверены в успехе своей военной операции. Гнев народа с каждым днём усиливался. Очень пронзительно написал об этом поэт Всеволод Рождественский:



«Танковое сражение под
Прохоровкой»
Гуашь
Ойбекова Зулфизар
2 класс 9 лет
ГКОУ ТШ №1
Леонова Елена Геннадьевна
Учитель ИЗО

*Кровь за кровь! Вернем, что было взято.
Днем и ночью будем бить сплеча.
Вот она, великая расплата:
Меч поднявший – гибнет от меча...*

Конечно, у противника не было ни единого шанса завоевать нашу страну. Варварству и смерти противостояло мужество, героизм, верность и любовь к Родине.

Сегодня, вспоминая 22 июня 1941 года как трагическую дату в истории нашей страны, в Год памяти и славы, мы благодарим тех, кто ценой нечеловеческих усилий и своей жизнью сумел защитить Родину, отстоял наше право на свободу и независимость.

Арина Морозова, 6 класс
ГКОУ «Тверская школа-интернат № 1»
Педагог: Е.А. Борзова

МЫ НЕ ПОМНИТЬ ОБ ЭТОМ НЕ В ПРАВЕ...

Что мы знаем о войне? Мы не видели разрывов бомб, не слышали свиста пуль. Никогда не голодали и не знали, что такое «похоронка». На этот вопрос ответит только тот, кто через неё прошёл.

Я думаю, что в жизни каждого человека, прошедшего через большую войну, есть наиболее памятные и дорогие ему события. 8 сентября 1941 года—27 января 1944 года — для кого-то это просто даты, для кого-то обычный промежуток времени, а для моего прапрадеда это были воспоминания тех далёких дней, проведённых им в Ленинграде. Он своими глазами видел начало того времени, которое потрясает людские сердца и сейчас, спустя много лет. В то далёкое тревожное время мой прапрадед — советский военачальник, Главный маршал авиации, дважды Герой Советского Союза, депутат Верховного Совета СССР 2-го созыва — Александр Александрович Новиков командовал Военно-Воздушными Силами Северного и Ленинградского фронтов, был зам. наркома обороны СССР по авиации. Из его книги «В небе Ленинграда»:

«В город война вошла в три часа утра, когда ленинградцы ещё крепко спали. В это время высоко в небе промчалась девятка истребителей... Ещё через двадцать минут под Ленинградом разгорелась первая воздушная схватка... В четыре часа утра двенадцать немецких самолётов пытались заминировать фарватер в Финском заливе, но были отогнаны морскими лётчиками...»

По его дневникам, написанным книгам и воспоминаниям о блокаде Ленинграда мы представляем, как город жил и боролся. Открываю его записи, читаю: «Перед фашистами была поставлена задача: превратить Ленинград в груды развалин, а население его уничтожить. Об этом свидетельствуют не только показания пленных, но и секретные документы командования вермахта, оглашённые на Нюрнбергском процессе...»

Все дороги, которые связывали Ленинград со страной, были отрезаны. Город с населением в 2 миллиона 544 тысячи жителей оказался в блокадном кольце. С первого же дня вражеская авиация совершила налет на Ленинград. С неба летели сотни и тысячи бомб. Город был охвачен огнём. Пожар полыхал и на Бабаевских продовольственных складах. Сгорели тонны муки и сахара. Паника и ужас охватили людей.

«Защищая город, советские лётчики дрались, как львы, не задумываясь, шли на самопожертвование. Только за три первых месяца войны воздушные часовые Ленинграда нанесли по врагу до тридцати таранных ударов...» — отмечено в дневнике деда.

Вскоре на город обрушился страшный голод. Хлеб



НОВИКОВ

**Александр Александрович
(19 ноября 1900 г. — 03 декабря 1976 г.)
Главный маршал авиации
с 21 февраля 1944 года**

получали по карточкам. Норма хлеба на одного рабочего составляла 250 грамм, но день за днём она становилась всё меньше и меньше. Остальные получали 125 грамм. В булочные, где выдавали паёк, выстраивались огромные очереди. Страшно было потерять продуктовые карточки. Без них человек и его семья были обречены на голодную смерть. Люди страдали, умирали, боролись за то, чтобы выжить. Страшная война коснулась всех. В городе съели всех собак, кошек, птиц; ели бумагу, древесину, варили кожаную обувь, пили клей — люди были истощены.

Помимо голода на блокадный город обрушились сильные морозы. Первая зима блокады была очень тяжёлой: закончились запасы продуктов, не работало отопление, вышли из строя водопровод и канализация. Город остался без света и питьевой воды. Температура воздуха держалась на отметке 28 градусов мороза. Чтобы как-то согреться, люди в квартирах разжигали костры, разбирая мебель на топливо. Каждый день тысячи людей умирали от голода, замерзали на улицах, в своих домах, погибали под бомбёжками. В городе, в котором поселилась смерть, люди ходили спокойно мимо трупов...

Каждый день совершали подвиг жители блокадного Ленинграда. Сутками, изо дня в день, измученные голодом, люди трудились на заводах, рыли окопы для обороны. На защиту города встало всё население, даже дети! Они помогали в госпиталях, дежурили на улицах, тушили зажигательные бомбы на чердаках, воевали в партизанских отрядах.

*И мы никогда не забудем с тобой,
Как наши ровесники приняли бой.
Им было всего лишь тринадцать,
Но были они — ленинградцы...*

«Песня юных защитников Ленинграда», сл. В. Коростылева



Единственным путём сообщения с городом оставалось Ладожское озеро. Именно через Ладогу пролегла «Дорога жизни» – магистраль, по которой в блокадный Ленинград, по первому льду, потянулся конный обоз, затем пошли автомашины. В город везли хлеб, а из города эвакуировали людей. Всего за время блокады было эвакуировано около миллиона ленинградцев, но многие из них погибли во время бомбёжек трассы. Фашисты бомбили и обстреливали дорогу, но движение продолжалось, его не удалось остановить. Ленинграду помогала вся страна. Почти 900 дней и ночей длилась эта блокада. В небывалых трудностях город сражался, выстоял и победил. Блокада Ленинграда стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества. Маленький подвиг каждого ленинградца являлся частью огромного героизма.

День снятия блокады, 27 января 1944 года, стал настоящим праздником не только для ленинградцев. Это был момент победы и ликования для всего советского народа. В этот день Ленинград салютовал! Снова беру книгу моего деда, читаю:

«Сбылось всё, о чем мы мечтали в блокадном сорок первом году: город снова стал тыловым и мирным. Все

внесли в это посильную лепту. Родина высоко оценила вклад летчиков в разгром врага на карельском перешейке...»

До самой смерти дед трудился над своей книгой, в которой описывал подвиги ленинградских лётчиков. Не перечить всех его заслуг и наград. Имя моего прапрадеда по праву стоит в ряду имён выдающихся полководцев, которые самоотверженно сражались в воздушных боях за честь и свободу нашей Родины.

Время все больше отделяет нас от тех страшных дней, которые ушли в историю. Мы, нынешние мальчики и девочки, всегда будем помнить тех, кто ценою своей жизни, подарил нам право жить.

Годы идут, и блокадники уходят из жизни. Это была эпоха наших прапрадедушек и прапрабабушек. Их осталось не так уж много. Поэтому очень важно, что живы ещё свидетели тех ужасных лет, которые могут нам рассказать о том незабываемом времени. Ведь без прошлого нет и будущего...

Егор Павлов, 7 класс

ГКОУ «Тверская школа-интернат № 2»

Педагог: Н.А. Вознесенская

ЖИВАЯ НИТЬ ПАМЯТИ



«Блокадный Ленинград»
Гуашь
Шибяев Никита
5 класс, 11 лет
ГКОУ «Эммусская школа-интернат»
Коробкова Алла Борисовна, воспитатель

«... Я говорю: нас, граждан Ленинграда,
не поколеблет грохот канонад,
и если завтра будут баррикады –
мы не покинем наших баррикад...
И женщины с бойцами встанут рядом,
и дети нам патроны поднесут,
и надо всеми нами зацветут
старинные знамена Петрограда»
(О. Берггольц, август 1941 г.)

Как научить детей помнить защитников Родины, отстоявших родную землю, гордиться мужеством, героизмом, стойкостью советских солдат и офицеров, самоотверженностью тружеников тыла – женщин, стариков и детей?.. Где взять эти знания, чтобы передать детям? Первоисточником, конечно же, является сам человек...

Но время всё дальше отодвигает от нас события Великой Отечественной войны и, к сожалению, её ветеранов остаётся с каждым годом всё меньше. Закономерность человеческой жизни такова, что скоро их не останется совсем... Очень важно именно сейчас не прервать живую нить памяти о героическом подвиге нашего народа в те годы, и в школьном возрасте лелеять ростки памяти о наших прадедах.

Всё дальше и дальше уходят от нас те дни, когда

пылала наша земля, шла жестокая и страшная война, а город Ленинград находился в блокадном кольце. С каждым годом всё сложнее становится рассказывать нашим детям о тех далёких 900 блокадных днях.

27 января отмечается День воинской славы России – День снятия блокады города Ленинграда.

*Петровой волей сотворен
И светом ленинским означен –
В труды по горло погружен,
Он жил – и жить не мог иначе.*

*Он сердцем помнил: береги
Вот эти мирные границы, –
Не раз, как волны, шли враги,
Чтоб о гранит его разбиться.*

*Исчезнуть пенным вихрем брызг,
Бесследно кануть в бездне черной,
А он стоял, большой, как жизнь,
Ни с кем не схожий, неповторный!*

*И под фашистских пушек вой
Таким, каким его мы знаем,
Он принял бой, как часовой,
Чей пост вовеки несменяем!
(Н. Тихонов, 1941 г.)*

Блокада Ленинграда трагическая и в то же время героическая страница в жизни нашей страны. История не знает другого примера, чтобы город, окруженный захватчиками, не только не сдался врагу, но и жил, работал, сражался. Блокада длилась 900 страшных дней и ночей, но Ленинград выстоял и победил.

13 января 1943 года вражеское кольцо было прорвано, однако окончательное освобождение наступило лишь через год... Прорвать кольцо блокады нашим войскам удалось только 27 января 1944 года. В честь выигранного сражения над Невой прогремели 24 залпа торжественного салюта.

В преддверии 76-летней годовщины снятия блокады в ГБОУ «Торжокская школа-интернат» был проведен проект «Блокада Ленинграда. 900 дней боли и страдания,



мужества и самоотверженности». Проект проходил с 11 по 29 января. Совместно с воспитателями ребята изучали литературу, разучивали стихотворения, смотрели документальные и художественные фильмы о блокаде города Ленинграда. На внеклассных занятиях педагоги рассказали детям о страшных событиях тех дней.

В школе-интернате также прошел конкурс рисунков «Жизнь под звуки метронома». От каждой группы был нарисован рисунок о жизни людей в осаждённом городе. В творческих работах был передан ужас и трагедия людей, переживших этот ад...

В заключение проекта педагоги А.А. Новикова, Ю.С. Мироя и Е.В. Третьякова Е. В. провели общешкольное мероприятие «Блокада Ленинграда». В

основной части зрителям была предложена беседа-презентация. В подготовке мероприятия активное участие приняли обучающиеся 1, 2, 4, 6, 8 классов. Вика Реброва, Артём Антонов и Егор Смирнов прочитали трогательные стихи Ольги Берггольц. Детская танцевальная группа под руководством Е.В. Третьяковой показала танцы «Дети войны», «Помните». Педагогам помогала обучающаяся 6 класса Ангелина Крутина.

В заключение мероприятия все вместе просмотрели художественный фильм «Зимнее утро», снятый режиссером Н. Лебедевым в 1966 г. Это история о блокадном Ленинграде, показанная через призму восприятия девочки Кати, оставшейся сиротой в голодном и холодном городе. Несмотря на тяжёлые испытания, она не только не сдаётся сама, но и помогает другим. Молодежь должна смотреть такие фильмы, должна их знать.

Тем, кто родился после войны, многого не понять и того, что пережило военное поколение, не пережить. Можно только слушать рассказы тех, кто выжил, постараться почувствовать, что они пережили и сохранить дань вечного уважения и вечной благодарности. Те, кто пережил блокаду, были обычными людьми. Они сумели совершить невозможное – пережить ледяной ад, но остаться при этом людьми. Они уходят, и вместе с ними уходит история. От нас зависит, чтобы она не ушла навсегда...

Мы склоняем голову перед героями-победителями за их стойкий труд, за спасённый мир, за веру в будущее. Наше глубокое уважение и благодарность – в заботе и внимании, в повседневной помощи и поддержке людям старшего поколения, ветеранам войны. Мы можем и должны успеть сделать их жизнь легче, принести радость и добро в каждый новый мирный день.

*В сердцах наших жить будут вечно
Герои минувшей войны.
Нам память о них дорога бесконечно,
И ею с тобой мы сильны...*

Воспитатели

А.А. Новикова, Ю.С. Мироя, Е.В. Третьякова

Однажды, в середине февраля, мы наблюдали в окно, как кот поймал мышонка и играл с ним. Мне захотелось выразить то, о чём могли думать эти животные...

* * *

Однажды кот поймал мышю
И перед тем, как съесть добычу,
Игрался с нею не спеша.

Промолвил вдруг мышонок:
– А есть ли прок,
Что обо мне прочтут мышиный некролог?

Вот если б отпустить меня ты мог,
То в этом был бы смысл и толк,
Но и за мною будет долг...

– Ну, что ж, мышонок, но с тебя
На завтра привести мышиный полк!

– Э, нет, котяра!
Разводи свой костерок,
Да не убавится в твоём нутре жирок...

– Ну ладно, мышь, прощаю я тебе оброк...
А нам впредь будет всем урок:
Предательство – ужаснейший порок!

Александр Усачёв (февраль 2020 г.)



На ферме «Ивановка» (дер. Давыдово Калининского района)

Он памятник себе воздвиг нерукотворный...

Люблю я Пушкина творенья,
И это вовсе не секрет.
Его поэм, стихотворений
Прекрасней не было и нет!
С мальства его читаем сказки,
В них жар души, природы краски.
Добро цветёт в них, злоба чахнет.
В них русский дух, в них Русью пахнет! ...
За Пушкина Руси спасибо
От имени всего народа!
Ведь мы стихи его читаем
Как он писал – без перевода.
(А. Алифиренко)

В Москве два века тому назад жил великий, русский поэт и сказочник – Александр Сергеевич Пушкин. В столице есть много мест, связанных с его именем. Есть музей, рассказывающий о жизни и творчестве Пушкина, есть музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Пушкин был честным, решительным человеком, писал смелые, правдивые стихи, в которых высмеивал глупцов, злых и нечестных людей. Из-за этого у него было много врагов.

Он прожил недолгую, но очень яркую жизнь и написал много замечательных произведений, поэм, сказок, романов в стихах. Творчество А. С. Пушкина поистине объёмно, о нём знает каждый человек в нашей стране.

Сказки Александра Сергеевича Пушкина волшебные, в них много чудес и загадок. Особенности сказок Пушкина – это динамичный сюжет, необычные ситуации и чудесные события. И так как каждая деталь в них естественна, тесно связана с жизнью или взята из мира окружающего ребёнка, то читать и понимать их очень просто. Многие герои сказок Пушкина ведут себя как люди из трудовой, крестьянской среды. Не чуждаются простого физического труда: печку затопить, дом прибрать, тем самым помогают воспитывать в детях уважение к труду. Сказки Пушкина написаны в стихах, но дети всегда «на ура» воспринимают их, так как изложены они простым и понятным языком. В каждой сказке встречаются афоризмы и доступное пояснение того, какой вывод должен сделать ребёнок после прочтения. И, главное, все без исключения сказки Пушкина воспитывают благородные чувства.

К 183-й годовщине смерти великого поэта А.С. Пушкина в ГБОУ «Торжокская школа-интернат» был проведен проект «Он памятник себе воздвиг нерукотворный». В нём приняли участие как педагоги, так и обучающиеся школы-интерната. Ребята читали сказки Пушкина, рисовали рисунки по его произведениям. В библиотеке Е.А. Журавлёва подготовила выставку книг.

В завершение проекта педагоги Е.В. Третьякова, Т.А. Куликова, Ю.С. Мироя, А.А. Новикова организовали и провели литературно-музыкальную композицию «Мой Пушкин». Эпиграфом к мероприятию стали слова С. Маршака: «В каждом возрасте свой Пушкин». Ю.С. Мироя провела викторину по сказкам Пушкина, на которой дети показали хорошие знания сказок великого поэта.

Юные участницы Ирина Кобелькова и Кристина Калыданова облачились в платья XIX века, а Михаил Оглы перевоплотился в самого Александра Сергеевича. Юные артисты пригласили гостей литературного вечера в путешествие по сказочному пушкинскому миру. А гидом по сказкам Пушкина стал, разумеется, «кот учёный», которым стал воспитанник 4 группы Егор Смирнов. Кот помогал детворе не заблудиться в сказочном мире, давал различные подсказки.



Воспитанники 1, 2 и 3 семейных групп перевоплотились в сказочных героев А. С. Пушкина и инсценировали эпизоды из таких известных сказок поэта, как «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о Попе и работнике его Балде». Вика Реброва прочитала стихотворение «Зимнее утро».

В заключение кино клуб «Лукоморье» показал детворе мультипликационный фильм «Сказка о Попе и работнике его Балде». После окончания вечера детвора ещё долгое время делилась своими впечатлениями с педагогами.

Хотя поэта уже давным-давно нет, слава о нём не умрёт никогда. Почти в каждом городе есть памятник А.С. Пушкину, в честь него названы улицы, площади, театры, библиотеки. Есть, даже, город, названный в его честь в составе Пушкинского района г. Санкт-Петербурга. Пока мы знаем, читаем и говорим о сказках Пушкина, память о нём будет жить вечно...

Воспитатели Ю.С. Мироя, А.А. Новикова,
Е.В. Третьякова, Т.А. Куликова



Иван Тютфин «У дома Олениных в Торжке»

ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ

9 ноября 2019 года композитор Александра Пахмутова встретила славный юбилей, 90-летие. В начале февраля ребята и взрослые Медновской санаторной школы-интерната по традиции собрались в поэтической гостиной. В этом году она была музыкально-литературной и посвящалась творческому дуэту А.Н. Пахмутовой и Н.Н. Добронравова.



гостиная прошла успешно. Мне понравилось выступление Вишнякова Михаила с песней «Трус не играет в хоккей!». Я тоже исполняла песня «Звездопад» и участвовала в танце «Беловежская пуца». Мне сначала было грустно, но после чаепития нам предложили караоке. У нас были улыбки до ушей и мы стали подпевать в микрофон. Я рада, что побывала на литературной гостиной. Хотелось бы побольше таких музыкальных мероприятий».

Вера Трофимовна Зинченко (до 2009 г. социальный педагог школы-интерната): «11 февраля 2020 года мы, жители посёлка МСШИ, побывали на вечере, посвящённом творчеству А.Н. Пахмутовой и Н.Н. Добронравова, в музыкально-литературной гостиной школы-интерната. Сразу поразила тёплая, дружеская обстановка: уютный зал, накрытые столы, нарядные дети. Звучала музыка, на большом экране кадры кинохроники... Всё это взволновало и тронуло нас до слёз. Вспомнилось детство, молодость. Ведь мы были воспитаны на песнях Александры Николаевны и Николая Николаевича. В них история Советского Союза: пионерия, комсомол, полёты в космос, гигантские всесоюзные стройки, Олимпиада-80 и многое другое... С большим чувством пели воспитанники, а мы подпевали им песни о верной дружбе, о щемящей нежности. Очень запомнился танец под песню «Беловежская пуца». Изящно и воздушно кружились девочки на сцене... А заключительным аккордом этого удивительного вечера стали песни «Надежда» и «Птица счастья». Покидали мы музыкально-литературно-вкусную гостиную очень неохотно... Искренне благодарны учителям русского языка и литературы».

Наталья Александровна Бодрова (до 2018 г. руководитель игровой комнаты школы-интерната): «Конечно, не будет преувеличением сказать, что с песнями этого не просто удивительного, но совершенно уникального творческого дуэта-содружества связана вся наша сознательная жизнь. И радио, и телевидение сделали для этого всё – взяли хотя бы ежегодные телевизионные фестивали «Песня года», где каждый раз звучал очередной хит Пахмутовой и Добронравова. У каждого из нас были и любимые песни, и любимые исполнители: И. Кобзон, Л. Лещенко, М. Магомаев, Т. Синявская, М. Кристалинская, А. Герман и другие, а также Большой детский хор Гостелерадио СССР. Сколько прекрасных песен они исполнили! В гостиной звучали эти замечательные песни – всё наше родное, любимое. А вот современные дети их слышат, по большей части, впервые. Очень хотелось бы, чтобы песни Александры Пахмутовой легли им на душу...»

Материал подготовили Аня Подколзина и Т. Исакова



Очень часто композиторы находятся в тени, но Александру Пахмутову знает каждый. Песни Александры Пахмутовой настолько популярны и любимы, что их часто путают с народными. Их знала и пела, без преувеличения, вся страна. У Пахмутовой своя индивидуальная интонация, обладающая большой силой воздействия на слушателей. В песнях композитора есть та мелодическая «изюминка», которая, «сразу ложится на сердце, надолго остается в сознании».

Когда мы произносим имя Александры Пахмутовой, то сразу хочется добавить: Николай Добронравов. И наоборот. Этот семейный и творческий союз – уникальное явление и в человеческом, и творческом плане. Уже более полувека они вместе: он пишет стихи, она – музыку. Практически все их песни стали хитами и народным достоянием.

В их песнях – судьба страны и судьба народа, память о войне и начале освоения космоса, подвиги летчиков и строителей, романтика путешественников и комсомольцев. И вечные темы – добро и зло, любовь и ненависть.

Аня Подколзина (6 класс): «Нам в этом году мы впервые побывали в литературной гостиной. Сначала нам рассказывали о творчестве А. Пахмутовой и Н. Добронравова. Наши ребята выступали, пели песни, мне даже удалось поучаствовать в танце «Беловежская пуца». К нам приходили гости, которые живут на территории школы-интерната. Перед караоке для всех было чаепитие за столиками. Учитель Надежда Михайловна Бобылёва сначала пела пахмутовские песни, но не смогла усидеть на месте и пошла танцевать. К ней присоединился девятиклассник Александр Усачёв. Было очень весело. В конце музыкального мероприятия все фотографировались. Мы благодарны учителям русского языка и литературы Татьяне Борисовне Исаковой и Татьяне Викторовне Моргачёвой.»

Анастасия Катасонова (9 класс): «Литературная гостиная мне понравилась. Татьяна Борисовна и Татьяна Викторовна постарались создать особую атмосферу. В этом году гостиная была необычная. Если раньше мы знакомились с поэтами и слушали стихотворения, то в этом году мы слушали песни и пели караоке, так как в этом году мы говорили про Александру Пахмутову и Николая Добронравова. Больше всего мне понравилось караоке и пирожки. Уж очень они были вкусными...»

Ангелина Катасонова (6 класс): «Литературная



Урок в 7 классе ведет учитель Мафтуна Дилшодовна

Накануне Дня защитника Отечества по инициативе учеников 9 класса в Медновской санаторной школе-интернате был проведён День самоуправления. Это учебный день, в течение которого старшеклассники берут на себя роли учителей и проводят уроки. Ребята также пробуют себя в роли воспитателей. Так как выпускной класс в этом году совсем небольшой, на помощь девятиклассникам пришли ученики 8 класса.

Цель Дня самоуправления – возможность для старшеклассников попробовать себя в роли педагогов, выявить лидерские качества. А те старшеклассники, которые ещё не определились с выбором будущей профессии, делают вывод, стоит ли им связывать свою жизнь с профессией, которая требует навыков общения и взаимодействия с детьми.

Со стороны это выглядит довольно просто, но на самом деле мероприятие требует серьёзной подготовки как от учеников, так и от педагогов. Накануне, на общем собрании ребята проанализировали расписание предстоящего дня, выбрали предмет, который им хотелось бы вести. Затем старшеклассники обсудили с педагогами темы предстоящих уроков. Получив задание, они приступили к разработке плана урока, написанию конспекта, составлению презентации...

День начался с подъёма и зарядки, каждый воспитатель-стажёр со своими детьми пошел на улицу. После этого ребята выполнили остальные режимные моменты в группе и пошли на завтрак. Во время завтрака дети-воспитатели расписывались в журнале «утреннего фильтра» о том, что у воспитанников нет жалоб на

ТЯЖЁЛЫЙ ТРУД...

здоровье. Потом дети-учителя взяли на вахте ключи от кабинетов и пошли на уроки. Дальше все по расписанию: уроки, перемены, второй завтрак, обед и сон-час.

Пока другие воспитанники отдыхали, старшеклассники вместе с учителем русского языка и литературы Татьяной Борисовной Исаковой и воспитателем 3 группы Серафимой Михайловной Дорогой обсудили прошедший день за круглым столом, который закончился просмотром фильма, снятым в этот день. Дети-педагоги посмотрели на себя со стороны и поделились своими впечатлениями.

Варвара Голикова (8 кл.)

Какой предмет Вы вели? Почему Вы выбрали именно его?

Я преподавала русский язык и литературу в 5 классе. Когда речь зашла о Дне самоуправления, девятиклассники очень быстро определились с выбором предметов. Математику вести не хотелось, мне больше по душе русский язык и литература, поэтому я взяла именно эти предметы.

Сложно ли быть учителем?

На самом деле, все зависит от класса. Если в классе есть ребята, которые понимают предмет, с ними можно вести диалог по теме, с ними легче общаться. Тогда и другие не будут молчать или разговаривать не по теме урока.

Александр Усачёв (9 кл.)

Какой предмет Вы преподавали? Вы хотели вести именно этот предмет или рассматривали другие варианты?

Я хотел вести именно географию, потому что мне нравится этот предмет.

Сложно ли быть учителем?

Нет, вовсе не сложно. Это интересно и познавательно. Тем более мы сами ученики и знаем, как учителя ведут себя на уроке, поэтому стараемся подражать им.

Хотите ли Вы связать свою жизнь с профессией учителя?

Нет, не хочу. Это действительно тяжелый труд. Выбирая эту профессию, нужно осознавать, что, будучи учителем, нужно уметь контактировать и взаимодействовать с детьми. Все ученики разные, все по-разному воспринимают материал.

Павел Иванов (8 кл.)

Какой предмет Вы вели? Сложно ли быть учителем?

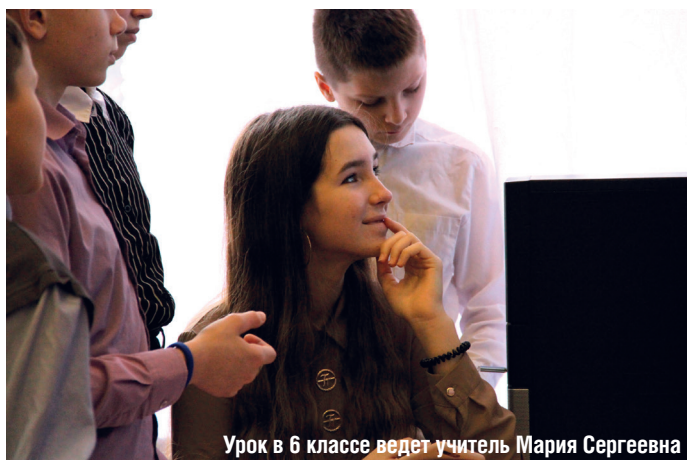
Я вёл математику. Для меня это было довольно просто. Это мой первый опыт участия в Дне самоуправ-



Урок в 4 классе ведет учитель Валерия Сергеевна



Урок в 1 классе ведет учитель Анастасия Сергеевна



Урок в 6 классе ведет учитель Мария Сергеевна

ления, и первый урок, который я провёл, оказался для меня довольно легким. Я дал задание ученикам, а пока они делали самостоятельную работу, я занимался своими делами.

Собираетесь ли Вы в будущем стать учителем?

Нет. Работая учителем, быстро устаёшь и тратишь очень много нервов.

Анастасия Катасонова (9 кл.)

В День самоуправления я была воспитателем 3 группы, завучем и учителем 1 класса. С первым классом мы играли в различные игры, танцевали, гуляли и смотрели «Смешарики». Вначале мне было трудно справиться с первоклашками, но потом мы быстро нашли общий язык. Профессия учителя – это очень сложный труд. По моему мнению, профессия учителя немного сложнее, чем воспитателя. Может быть, потому что я была в своей группе, и девочки не хотели, чтобы я ругалась на них. Но в этот день я непедагогично поступила с учениками 5 класса. Не успев переключиться с первоклассников, я пришла и беспокойным тоном начала говорить, что учителя нужно слушать. А в остальном мне этот день понравился. Надеюсь, что и другим тоже.

Анна Подколзина (6 кл.)

В этот день мне все очень понравилось. На первом уроке, который проводила Кристина Дмитриевна Сулова, мы выполнили разминку и играли в пионербол. На уроке



В следующем году я буду учителем?

математики мы делали самостоятельную работу, которую нам подготовил Павел Сергеевич Иванов. На третьем уроке мы с Марией Сергеевной Усковой познакомились с новым учебником «История России». На уроке географии мне тоже все понравилось, понравился библиотечный час. Однако, мне было очень неприятно, что мальчики нашего класса плохо вели себя перед учителями-стажёрами.

Анастасия Козлова (4 кл.)

Уроки прошли хорошо, мне очень понравилась наша учительница Валерия Сергеевна Соколова. Она нам объясняла, как правильно решать примеры и задачи. На уроке труда мы делали поздравительные открытки на 23 февраля и подарили их мужчинам, работающим в школе-интернате. На уроке физкультуры, который проводила Кристина Дмитриевна, мне очень понравилась интересная разминка и веселые игры.

Михаил Вишняков (7 кл.)

В День самоуправления мне понравилось абсолютно всё, начиная с уроков и учителей, и заканчивая воспитателями и свободным временем. Ребята, которые заменяли учителей, постарались сделать уроки менее загруженными, веселыми и очень интересными. А во время перемен я вовсе ощущал расслабленность и радость. Именно поэтому я считаю, что как учитель, так и воспитатели справились со своими обязанностями. Спасибо за хорошее настроение и за все знания, которые я получил в этот день!



Урок в 2 классе ведет учитель Никита Юрьевич



Материал подготовили Мария Ускова и Анастасия Катасонова

Газета выпущена при поддержке АО «Диэлектрические кабельные системы» (г. Тверь).

Адрес редакции: 170521, ул. МСШИ, с. Медное Калининского района Тверской области

ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»

Тел./факс: (4822) 38-83-65 • vitalisoldatov@mail.ru • isakova.tanya1973@yandex.ru • www.msshi.ru

Главный редактор: Виталий Солдатов • Руководитель пресс-центра: Татьяна Исакова

Тираж: 500 экз. Отпечатано в типографии «Тверская Фабрика Печати» (г. Тверь)